32

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT ET BERTRAND

FANTÔME SUR LA VOIE 7



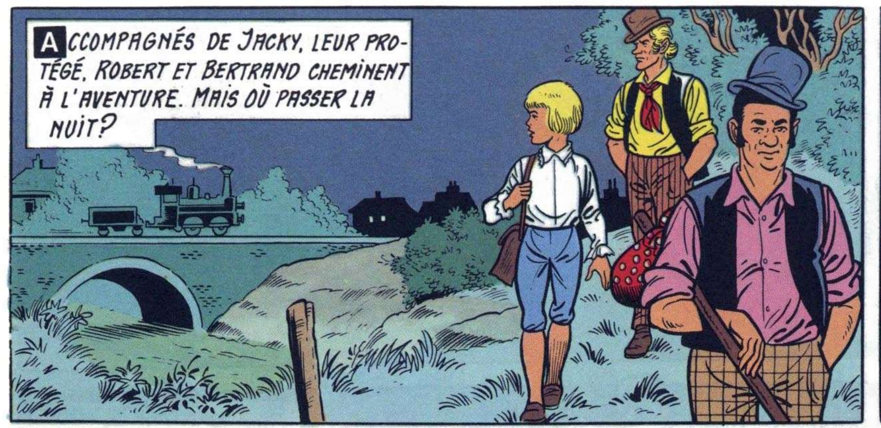
EDITIONS ERASME

WILLY VANDERSTEEN

FANTÔME SUR LA VOIE 7

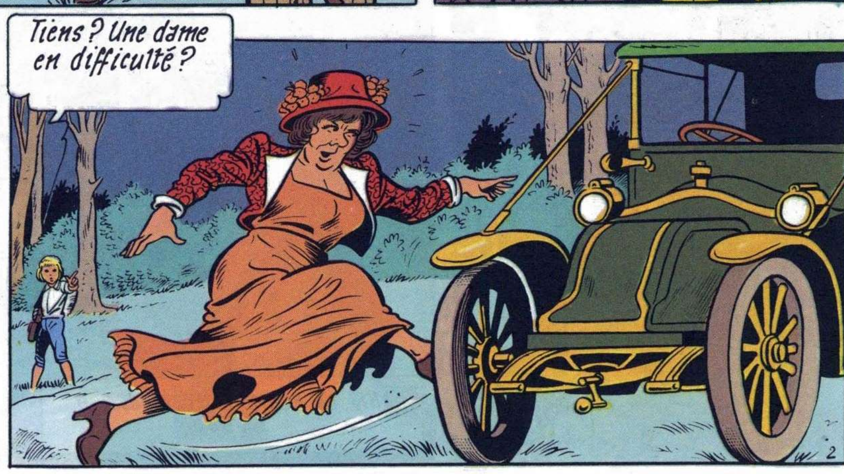


EDITIONS ERASME
ANVERS-BRUXELLES


ACCOMPAGNÉS DE JACKY, LEUR PROTÉGÉ, ROBERT ET BERTRAND CHEMINENT À L'AVENTURE. MAIS OÙ PASSER LA NUIT?


Si vous n'aviez pas conté fleurette à la jolie serveuse, nous aurions un bon lit à l'auberge.

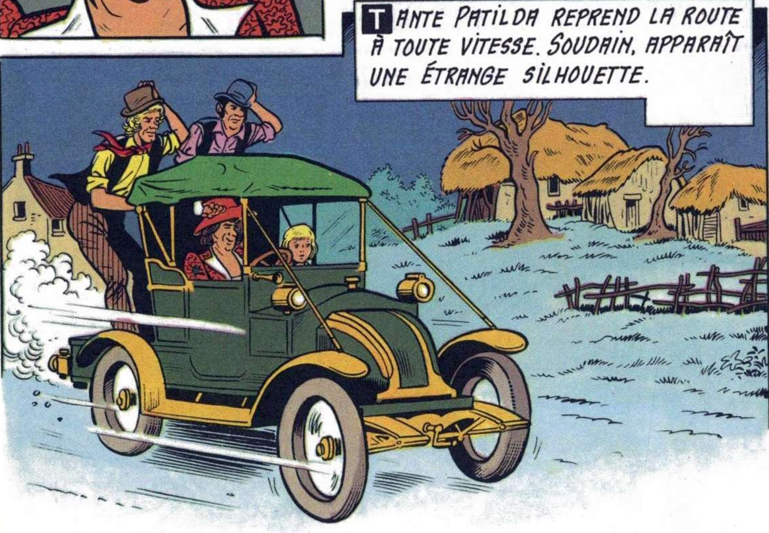

Ah, Jacky! Le chemineau a choisi la liberté et son confort est limité.


Tiens? Une dame en difficulté?


Hé, boys! Mon moteur déclare forfait! Pouvez-vous m'aider?

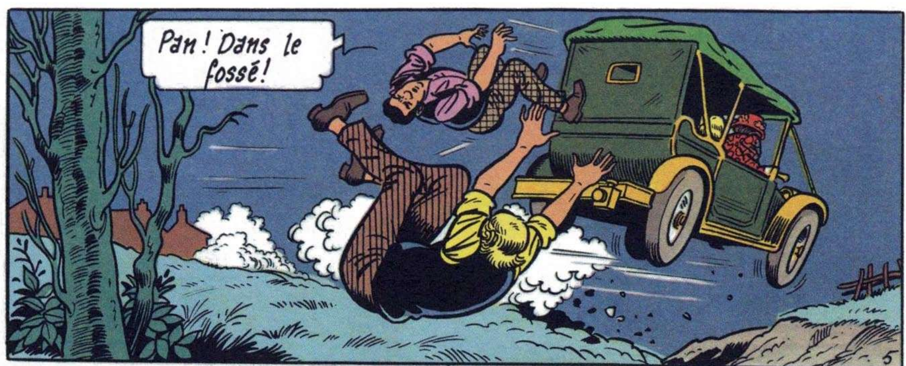

Rassurez-vous, Madame! Je vous le dis: mon ami en aura vite fini.


Merci! Appelez-moi tante Patilda. Je vous conduis plus loin?

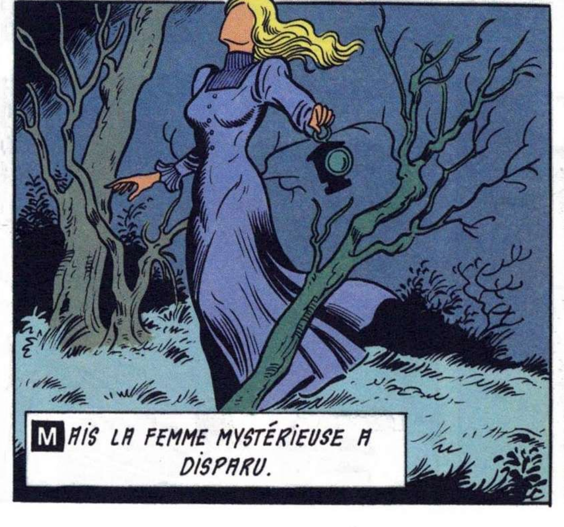

TANTE PATILDA REPREND LA ROUTE À TOUTE VITESSE. SOUDAIN, APPARAÎT UNE ÉTRANGE SILHOUETTE.




Good heavens! Une femme sans visage!


Pan! Dans le fossé!
5


Tu l'as vue, Jacky? Où est-elle?

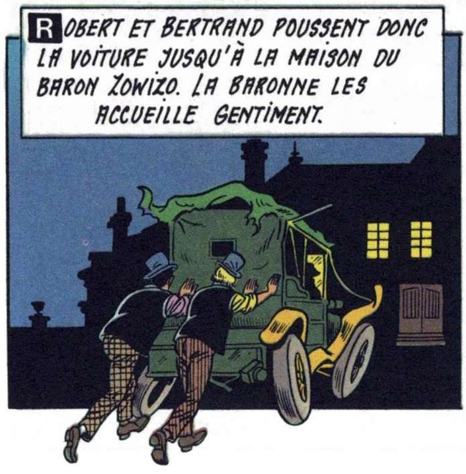

MAIS LA FEMME MYSTÉRIEUSE A DISPARU.


Poor Jacky! Tu es blessé? Tu as mal?
6


J'ai vu... une femme sans visage! J'ai perdu le contrôle de la direction et...
Bah, tante Patilda! Il fait sombre et...

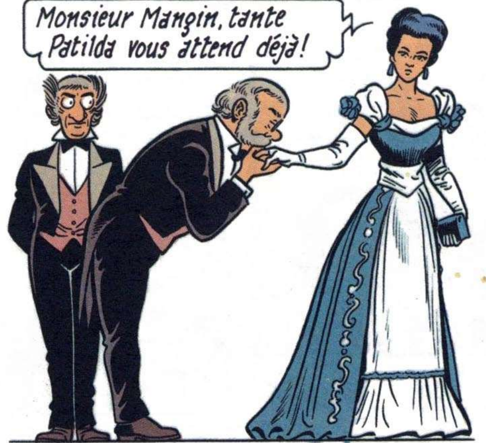

Bertrand, je l'ai vue aussi.
L'auto est fichue! Une partie de pousse-pousse, mes amis! Jacky a besoin de soins.


Venez avec moi chez le baron Zowizo. Il donne une réception et j'y suis attendue. Il pourra faire soigner Jacky.
7


ROBERT ET BERTRAND POUSSENT DONC LA VOITURE JUSQU'À LA MAISON DU BARON ZOWIZO. LA BARONNE LES ACCUEILLE GENTIMENT.


Soyez la bienvenue, tante Patilda! Conduisez vos compagnons dans la pièce attenante: la femme de chambre s'occupera d'eux.
8


Charmante! Je voudrais bien être soigné aussi.
Bertrand! On annonce M. Mangin et l'inspecteur Dix-Sept!


Monsieur Mangin, tante Patilda vous attend déjà!


Tante Patilda, je vous présente mon meilleur inspecteur; il vous protégera, vous et votre convoi.
9


Enchantée! J'apprécie les hommes qui vivent dangereusement. Une prise?


ATCHOUM


Loufoque, cette "tante"! Un convoi à protéger? De quoi s'agirait-il?
10


Quelle excentrique! Qui est-ce?
Une compatriote, qui vit actuellement en Amérique. Elle a acheté là-bas une invention sensationnelle qu'elle compte revendre ici à un cirque!


Demain, le tout sera déchargé au port et acheminé par rail aux quartiers d'hiver de l'acheteur.
11


On libère à cette fin la voie 7. Vous la surveillerez avec l'aide de la milice civile.
Pourquoi? On veut enlever cette remuante excentrique?

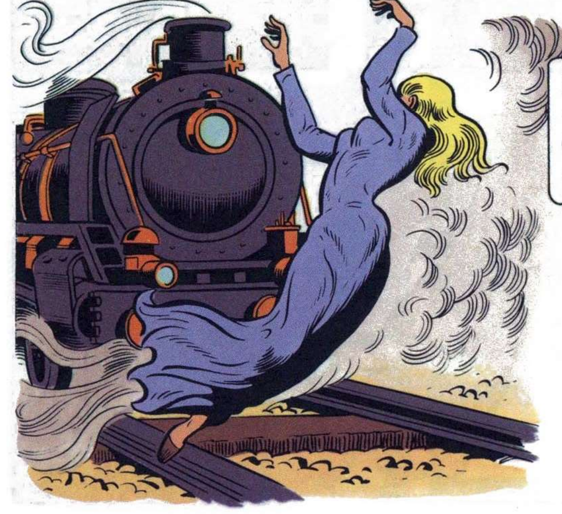

Dans sa jeunesse, déjà excentrique, elle était notre meilleure espionne des milieux diplomatiques.


Miséricorde! Une espionne! Mais qui la menace?
12


En travaillant pour nous, elle a jadis porté un coup terrible aux services secrets de la Moldavie. Elle craint que, la sachant ici, les agents de ce pays ne tentent de se venger. Postez donc des miliciens dans le convoi et patrouillez vous-même le long de la voie 7.


Ah, un détail! Il y a des années, une femme s'est jetée sous un train. La légende veut que son esprit...

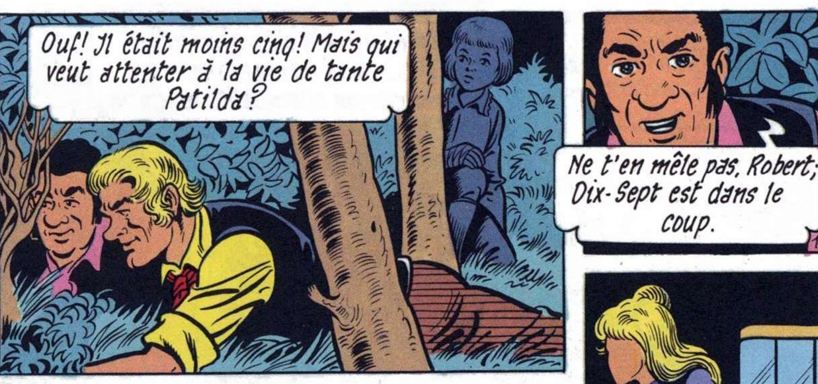

... hante la voie à l'approche d'un malheur. Les Moldaviens se serviront peut-être de cette histoire pour faire peur.
Exact! Patilda et Jacky ont déjà vu le fantôme. Ça promet!




Tante Patilda nous a si bien servis au péril de sa vie que nous lui devons aujourd'hui l'assistance qu'elle demande.


Ciel!
Comptez sur moi, M. Mangin. Je vais me rafraîchir au vestiaire.


J'ai cru entendre du bruit. Brrr! Quelle idée de laisser la fenêtre ouverte!


Ouf! Il était moins cinq! Mais qui veut attenter à la vie de tante Patilda?
Ne t'en mêle pas, Robert; Dix-Sept est dans le coup.


MAIS, ENCORE DANS LE VOISINAGE LE LENDEMAIN, ILS VOIENT TANTE PATILDA PRENDRE LE TRAIN EN COMPAGNIE DE QUELQUES MILICIENS.


CACHÉE DANS UN HANGAR, LA MYSTERIEUSE FEMME SANS VISAGE LES OBSERVE.

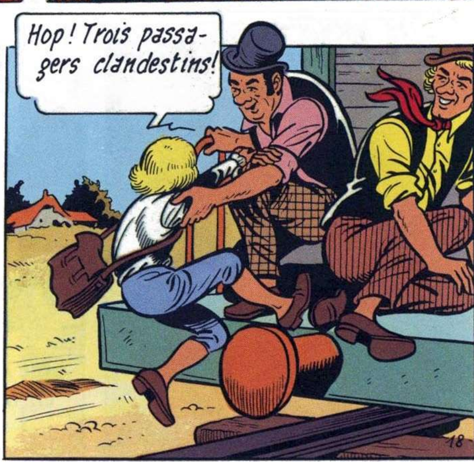

Inspecteur, mon beau chevalier servant ! Vous voyagez avec moi, j'espère ?
Non, tante ; mais mes hommes vous accompagnent.

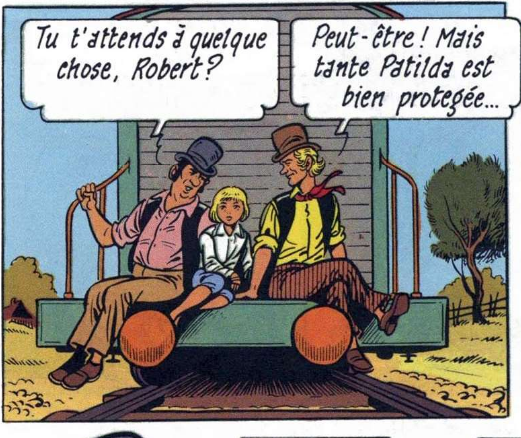

Personnellement, j'inspecte la voie 7.
Dommage ! Une prise, inspecteur ?

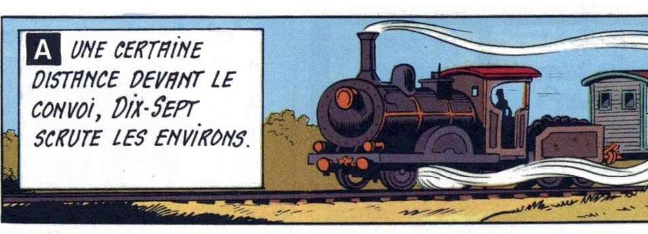

Je vous plains de voyager avec cette tabatière !
Vous nous plaignez, chef ? Pourquoi ?


ATCHOUM
POUR ÇA !


Hé ? Raterons-nous l'occasion de voyager gratis ?


Hop ! Trois passagers clandestins !
18

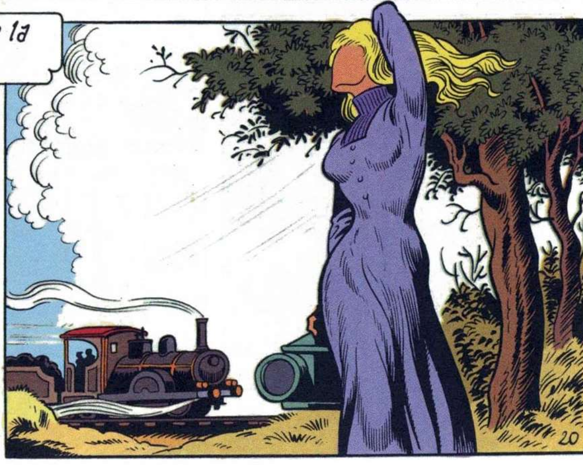

Tu t'attends à quelque chose, Robert ?
Peut-être ! Mais tante Patilda est bien protegée...


A UNE CERTAINE DISTANCE DEVANT LE CONVOI, DIX-SEPT SCRUTE LES ENVIRONS.


Aucun danger ! Rien en vue nulle part !
Tout va bien sur la voie 7 !
19


Tiens ? Une auto là-bas ? Non, je me suis trompé.


MAIS DANS LA LOCOMOTIVE.
Oh ! Le fantôme de la voie 7 !

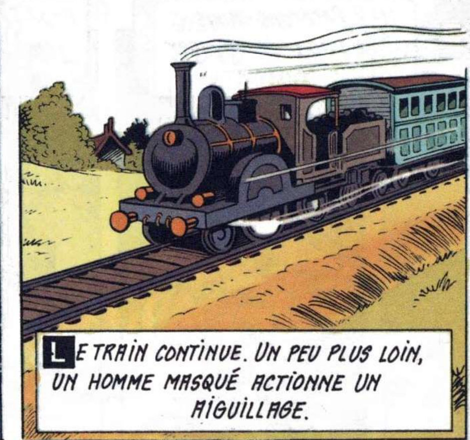

20

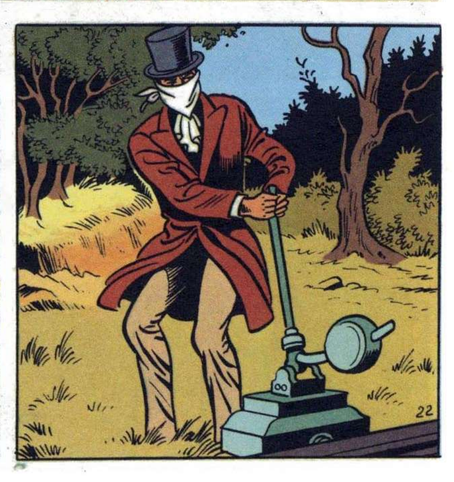

Je le vois aussi ! Il disparaît dans les taillis !

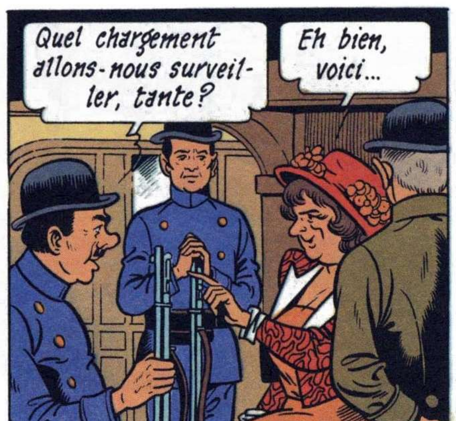

Ça annonce un malheur. Buvons un coup !

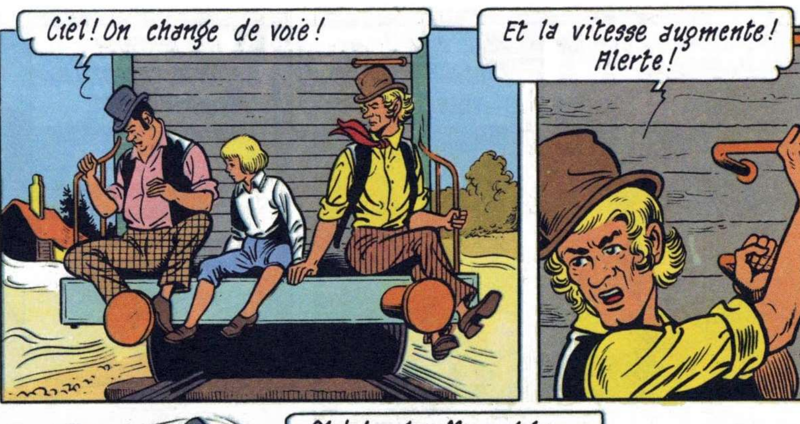

HÉLAS ! LA GOURDE CONTIENT SANS DOUTE UN SOPORIFIQUE CAR, PENDANT QUE TANTE PATILDA BAVARDE GAIEMENT...
21


... LES MACHINISTES S' ASSOUPISSENT.

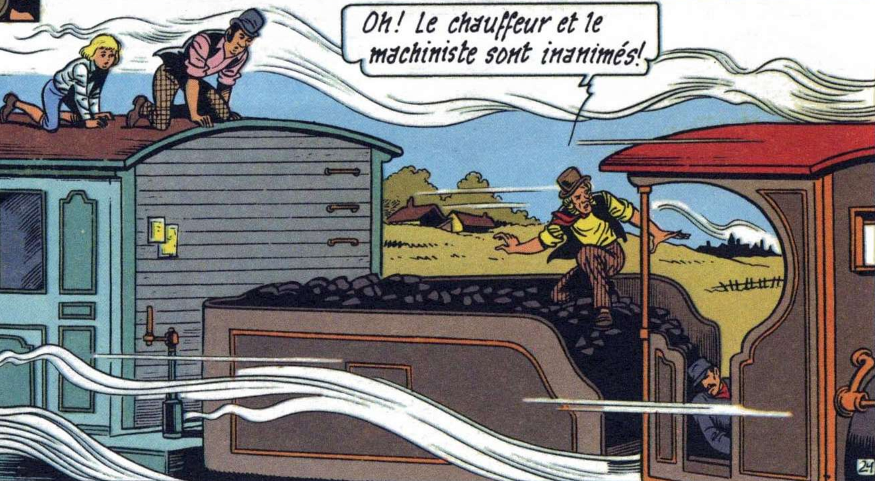

LE TRAIN CONTINUE. UN PEU PLUS LOIN, UN HOMME MASQUÉ ACTIONNE UN AIGUILLAGE.


22

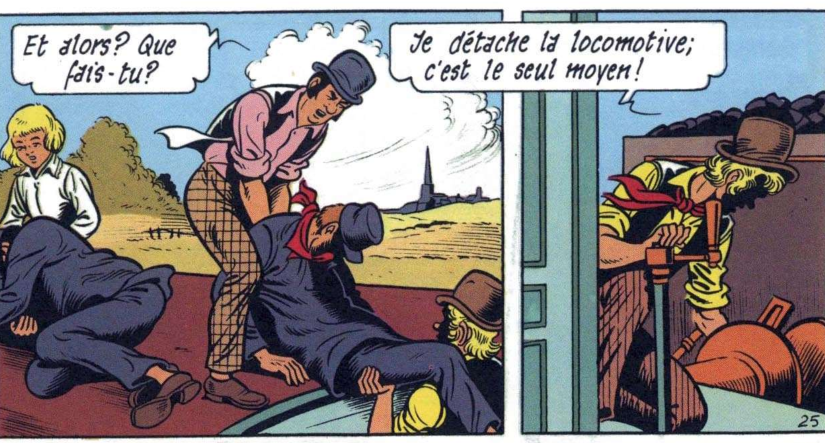

Quel chargement allons-nous surveiller, tante ?
Eh bien, voici...

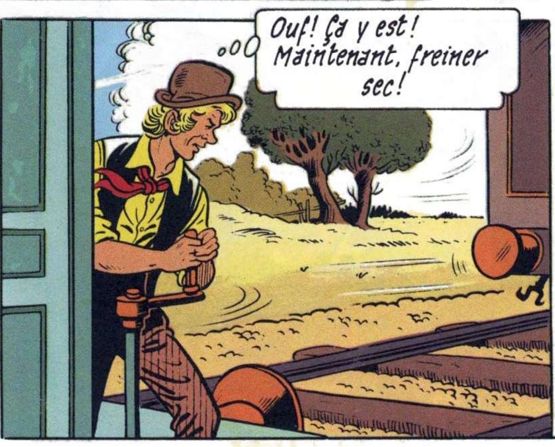

Ciel ! On change de voie !
Et la vitesse augmente ! Alerte !
23




Oh ! Le chauffeur et le machiniste sont inanimés !
24


Trop tard pour arrêter! Vite, tirons-les sur le toit du wagon.


Et alors? Que fais-tu?
Je détache la locomotive; c'est le seul moyen!
25

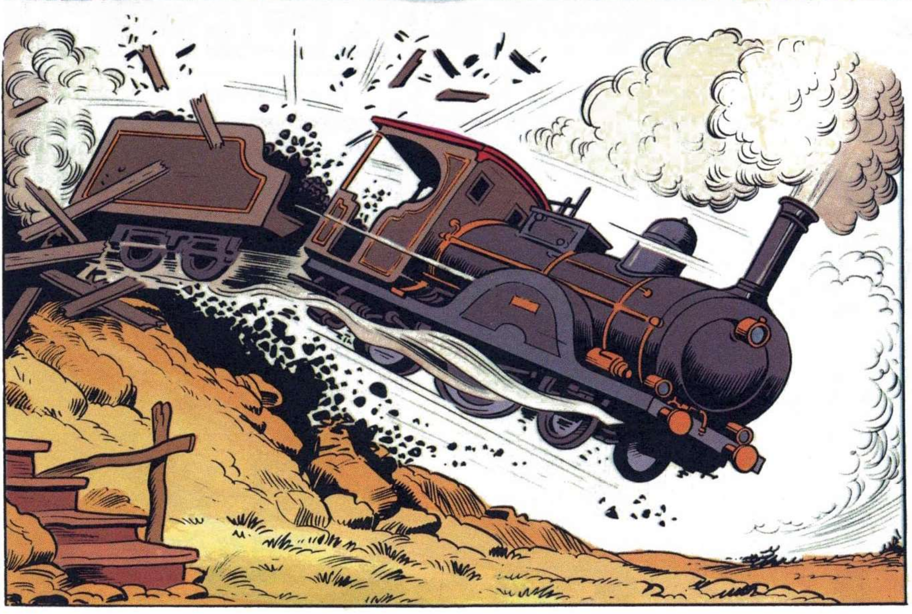

Ouf! Ça y est! Maintenant, freiner sec!

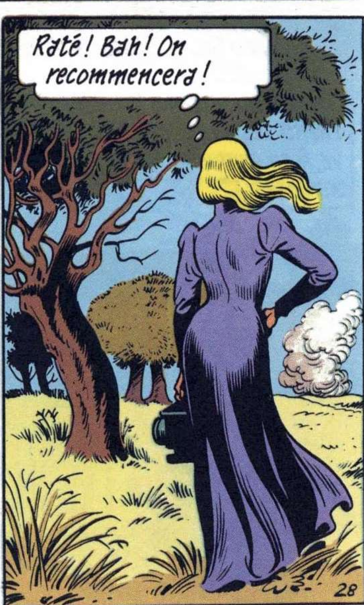

Ce chargement? C'est un secret! Venez plus près!

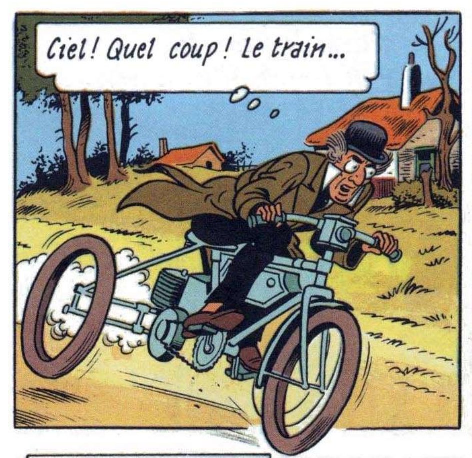

Pas SI près, voyons!
26


On a vu le fantôme... on a bu un coup... Que s'est-il passé?
On nous a aiguillés sur une voie désaffectée qui mène à un ravin.


Fantôme? Ça sent drôlement l'attentat redouté par tante Patilda. Tant pis pour la locomotive!
27




Raté! Bah! On recommencera!
28

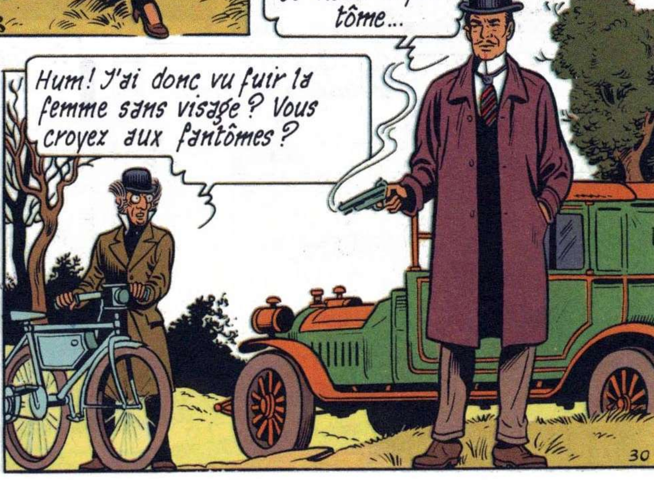

Ciel ! Quel coup ! Le train...


Qui va là ?


Une détonnation ?
29


De loin, on tire sur la silhouette fantomatique.
PANG!

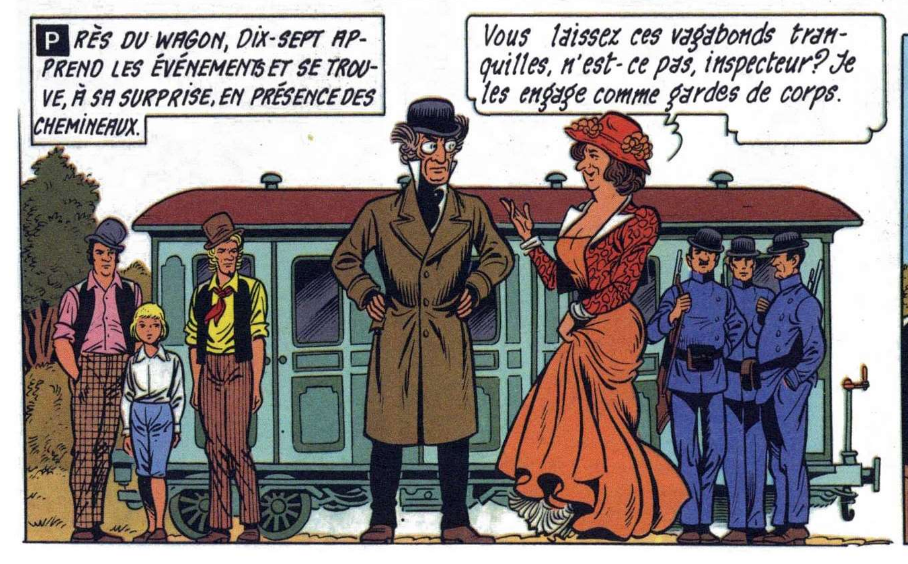

Le baron Zowizo ? Que faites-vous ici ?


Je visais le fantôme...
Hum ! J'ai donc vu fuir la femme sans visage ? Vous croyez aux fantômes ?
30

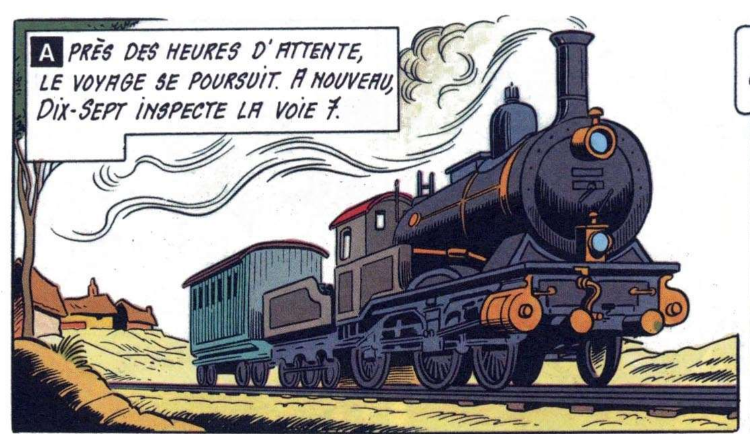

Oh, il y a autre chose ! Il y a longtemps, mon garde-chasse, à présent décédé, a abattu un braconnier qui le menaçait. Sa fiancée, dans son désespoir, s'est jetée sous un train.


Je soupçonne un parent de m'imputer la responsabilité de ces décès et de chercher à se venger.


A moins que les Moldaviens n'en usent pour éliminer tante Patilda.
31

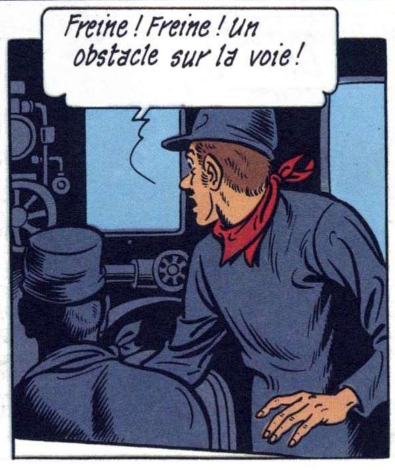

Près du wagon, Dix-Sept apprend les événements et se trouve, à sa surprise, en présence des chemineaux.
Vous laissez ces vagabonds tranquilles, n'est-ce pas, inspecteur ? Je les engage comme gardes de corps.


D'accord ! Robert et Bertrand vous protégeront. Attendez ici l'arrivée de la locomotive que je vous fais envoyer. Je vais encore contrôler la voie avec les miliciens.
La chasse au fantôme est ouverte.
32


APRÈS DES HEURES D'ATTENTE, LE VOYAGE SE POURSUIT. A NOUVEAU, DIX-SEPT INSPECTE LA VOIE 7.

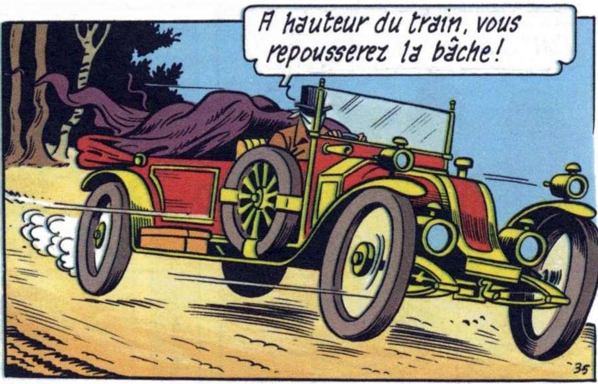

Si vous voyez le fantôme, danger! Donc, ouvrez les yeux! Compris?
Oui, chef, ouvrons les yeux. Les deux, chef?
33

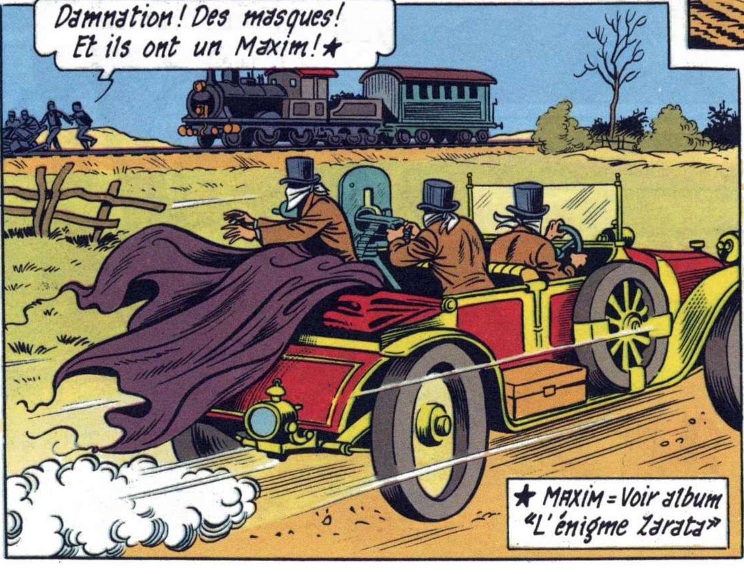

J'espère que nous arriverons sains et saufs. Il est temps de vous révéler ce que nous allons chercher. Ecoutez...
Minute, tante. Le train ralentit...

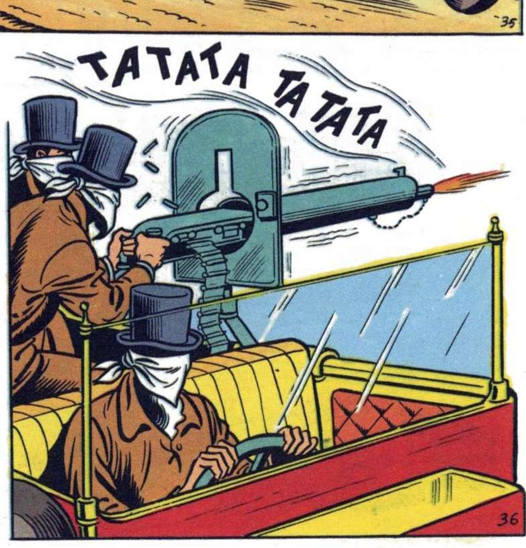

Freine! Freine! Un obstacle sur la voie!


34


Attention! Ce barrage a une signification!
Et comment! Voilà un étrange véhicule!


A hauteur du train, vous repousserez la bâche!
35


Damnation! Des masques! Et ils ont un Maxim!★
★ MAXIM = Voir album «L'énigme Zarata»

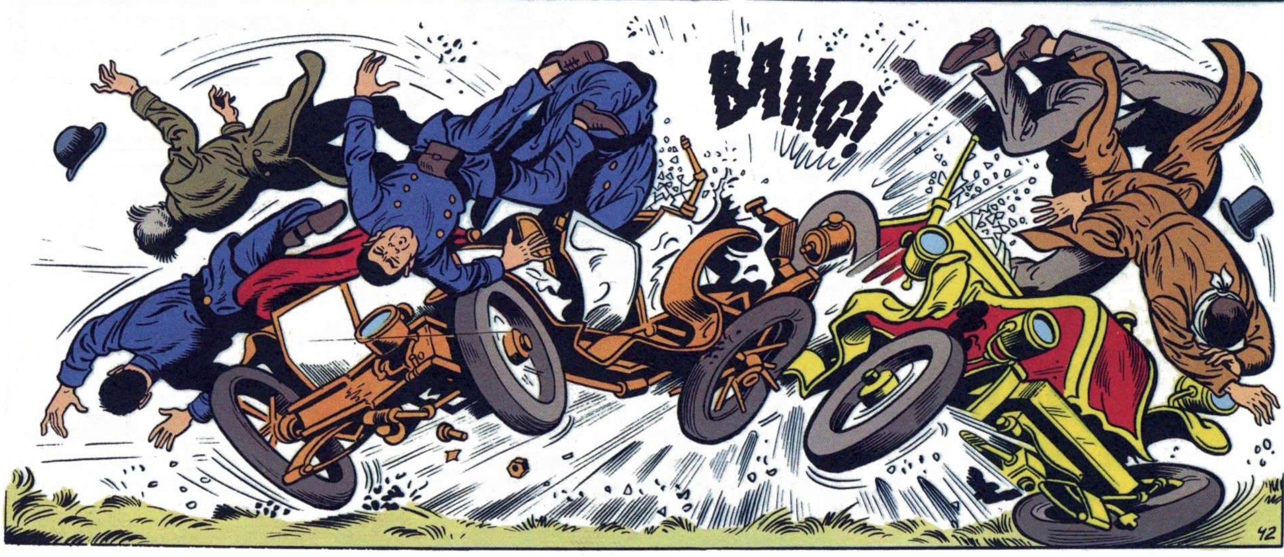

TATATA TATATA
36


Un guet-apens! Ils mitraillent le wagon! Jacky! Tante Patilda!
Miséricorde! Restez étendue, tante! Ils vous visent!
Non, Jacky, sautons! Ils tirent au hasard!
37
Ici! Aplatissons-nous derrière le talus.
Poids lourd en vue! Je cours!
Vite, au passage à niveau. On verra mieux!
38
Ciel! Que vois-je?
Un attentat, chef! Des masques avec un Maxim, chef! Là, chef!
Si on inspectait plutôt par là, chef?
En avant! On leur coupe la route!
39
Hourra! Voilà Dix-Sept!
TA TATA TATA TA
40


Chef! Vous avez un truc?
Pourquoi?


Pour freiner, chef! Plus moyen!


Miséricorde! Dix-Sept roule droit sur les assaillants!


BANG!


LES DEUX VÉHICULES SONT EN PIÈCES MAIS LES BANDITS, PRESQUE INDEMNES, PRENNENT LA FUITE.
Là! Les masques s'échappent!
Jacky, suis-les! Nous soignons les blessés!
Ils n'ont que des contusions. Mais Dix-Sept est évanoui!
JACKY A ENTREPRIS LA POURSUITE.


Tante Patilda, je ne parviens pas à ranimer Dix-Sept...
Mon pauvre vaillant! Oh! Ma tabatière!


ATCHOUM


Où suis-je? Que s'est-il passé?
Ça s'est bien terminé; mais les bandits sont en fuite!

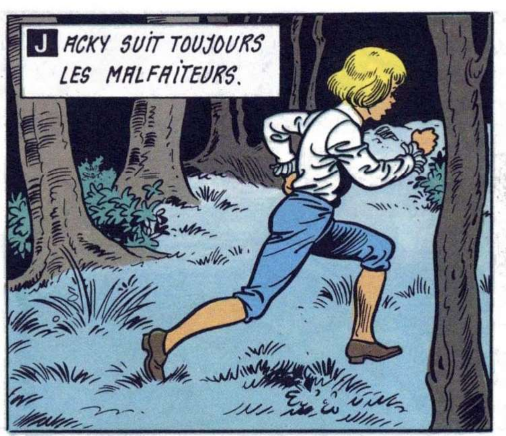
ATCHOUM


Des Moldaviens? Bizarre! Les frontières sont surveillées!

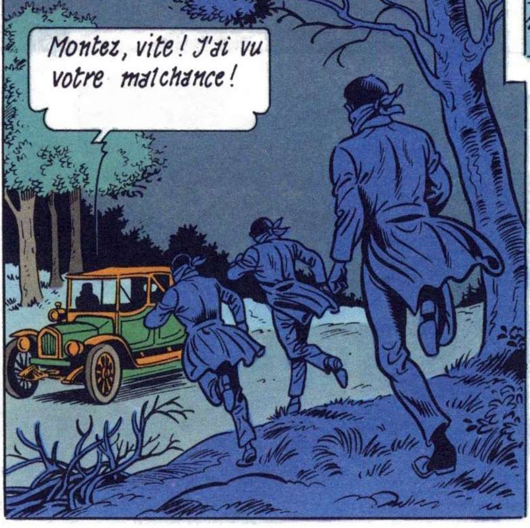

Cela devient périlleux! Nous sommes près d'une petite gare. Vous y passerez la nuit en attendant les renforts que je vais chercher.

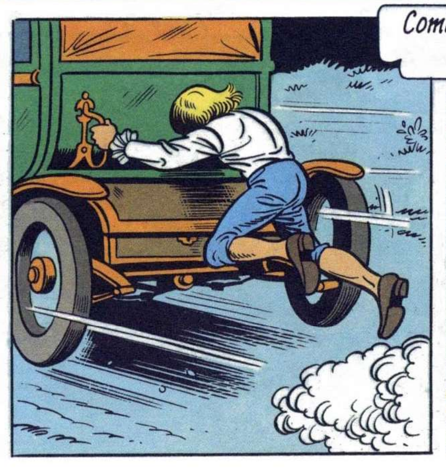

Bien! Et Jacky saura où nous rejoindre.

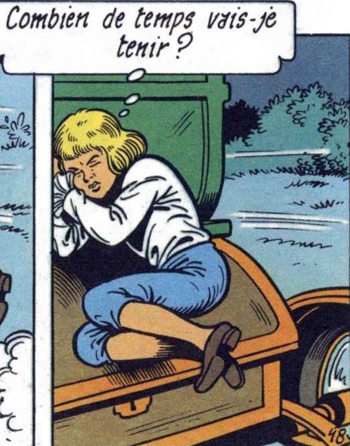

LE TRAIN ARRIVE BIENTÔT À LA PETITE GARE OÙ LE GROUPE S'INSTALLE.

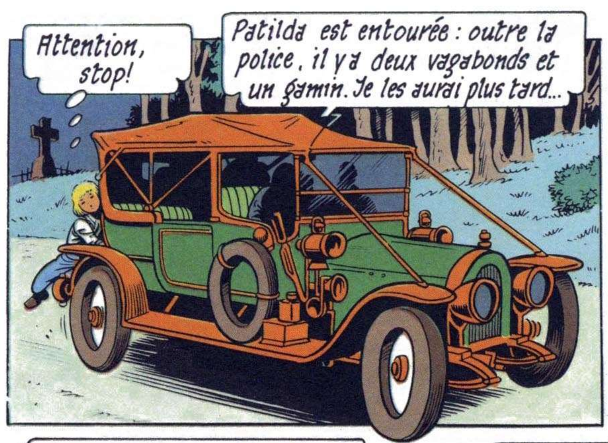

JACKY SUIT TOUJOURS LES MALFAITEURS.


Je vais les perdre de vue... Voilà une voiture qui les attend.


Montez, vite! J'ai vu votre malchance!




Combien de temps vais-je tenir?


Attention, stop!
Patilda est entourée : outre la police, il y a deux vagabonds et un gamin. Je les aurai plus tard...


Hop! Me cacher!


Rentrez à pied maintenant; ce n'est plus loin!


Je vais voir au pont. Le fantôme leur prépare une surprise. Ha ha!


Ils doivent habiter par ici; je vais prévenir Robert et Bertrand!


Stop! J'entends du bruit!

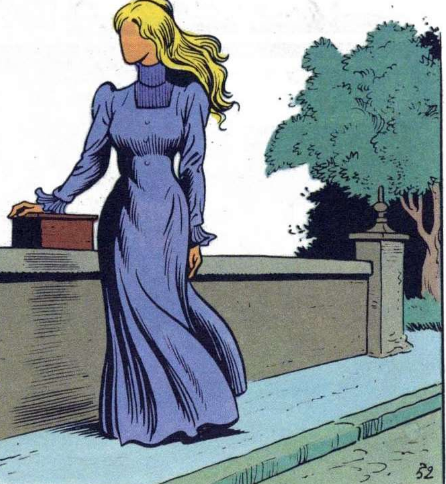

Mont-ils vu? Je cours sous bois!


Il y a quelqu'un...
PANG!


Idiot! C'est un lapin!

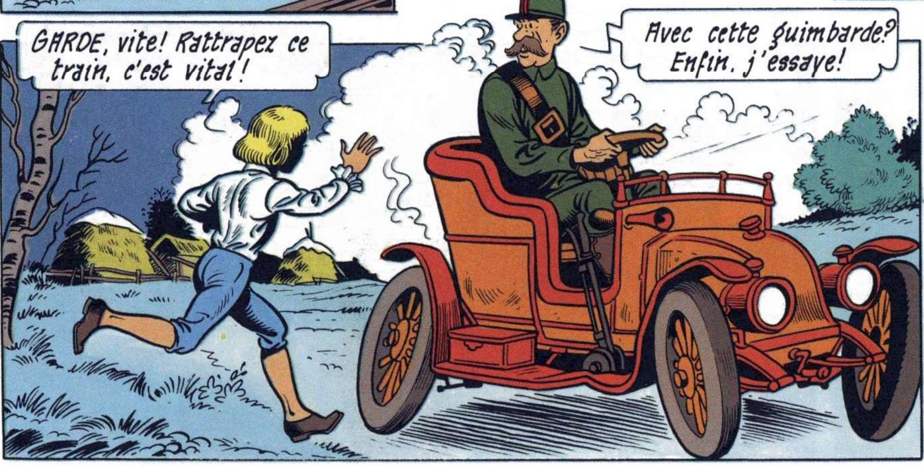

Si j'allais d'abord jusqu'au pont?


AVANT QUE LE TRAIN NE RALENTISSE, LE FANTÔME SORT DES TAILLIS.

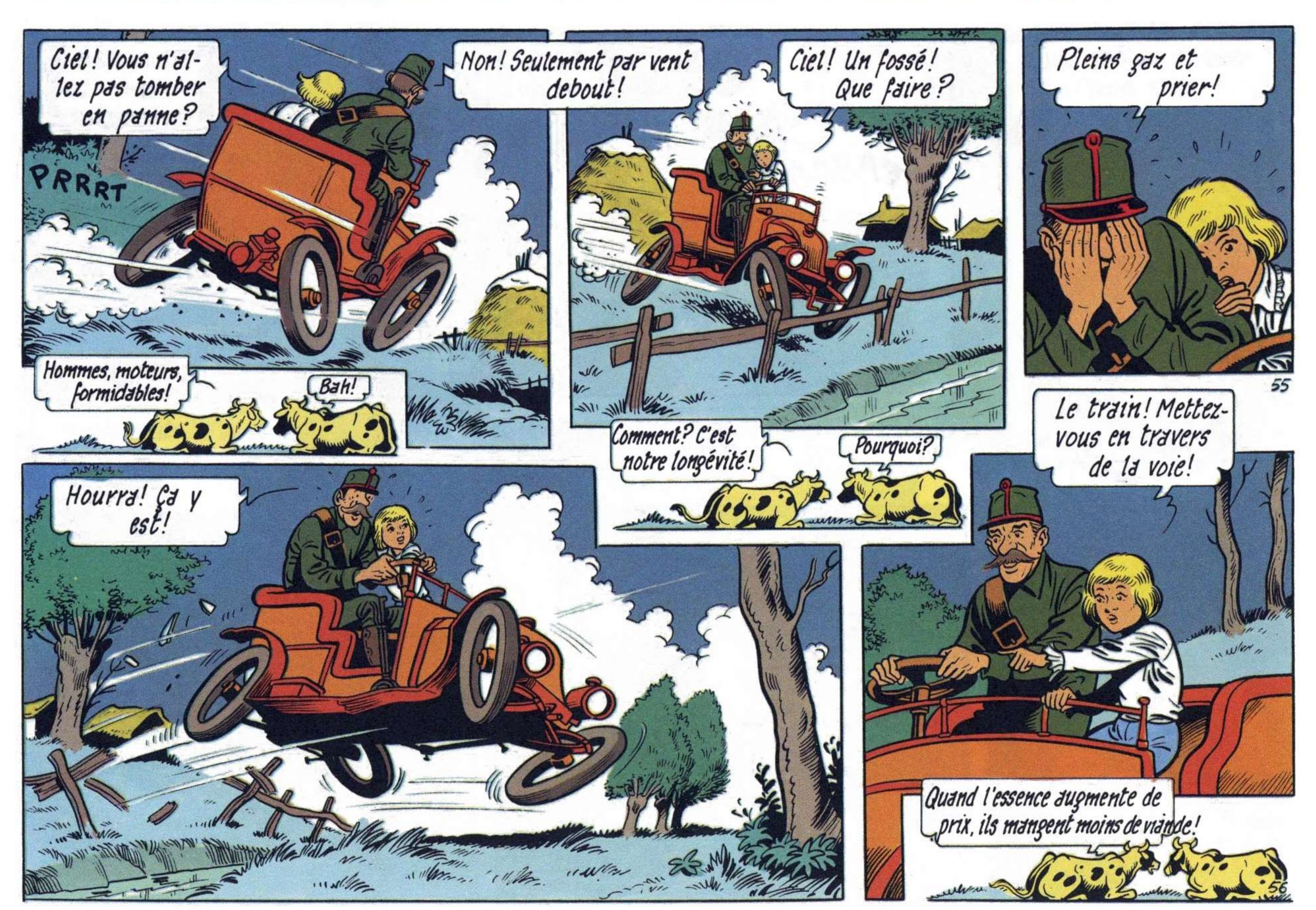


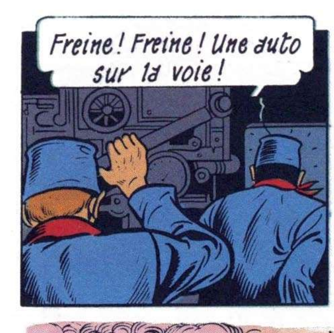

Ah, voilà le train!

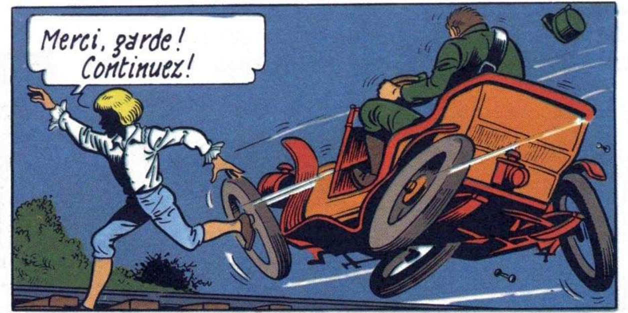

JACKY A TOUT VU...
Une boîte, une mèche! Que faire?
53


GARDE, vite! Rattrapez ce train, c'est vital!
Avec cette guimbarde? Enfin, j'essaye!

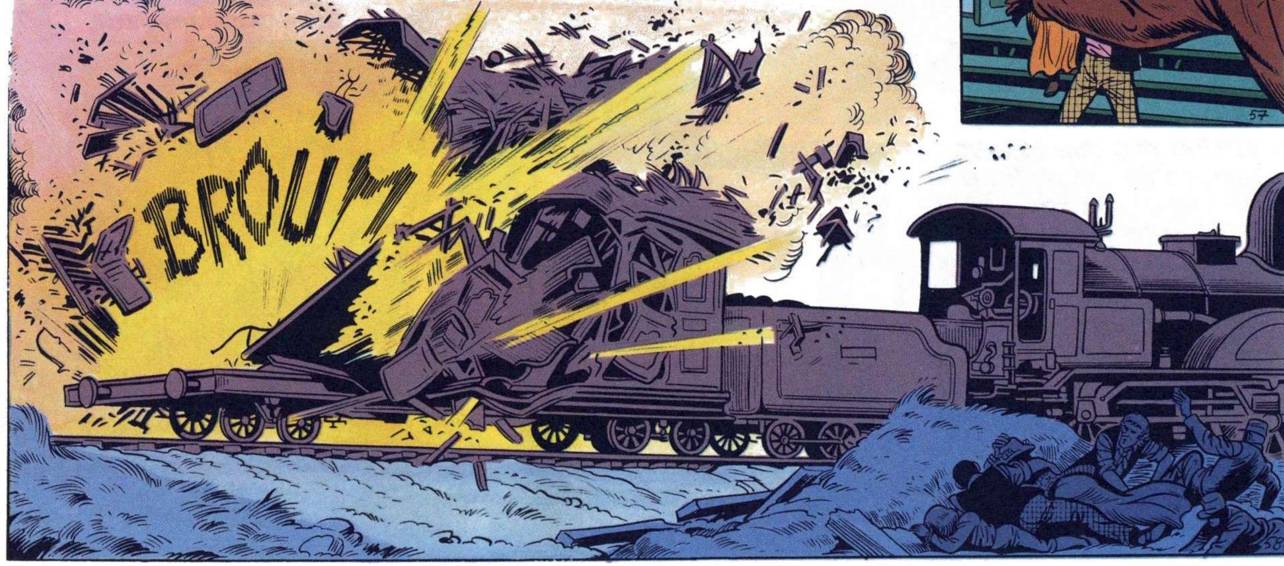

A L'ARRIÈRE DU TRAIN, LA MÈCHE SE CONSUME.....
54


Ciel! Vous n'allez pas tomber en panne?
Non! Seulement par vent debout!
PRRRT
Hommes, moteurs, formidables!
Bah!
Ciel! Un fossé! Que faire?
Comment? C'est notre longévité!
Pourquoi?
Pleins gaz et prier!
55
Hourra! Ça y est!
Le train! Mettez-vous en travers de la voie!
Quand l'essence augmente de prix, ils mangent moins de viande!
56









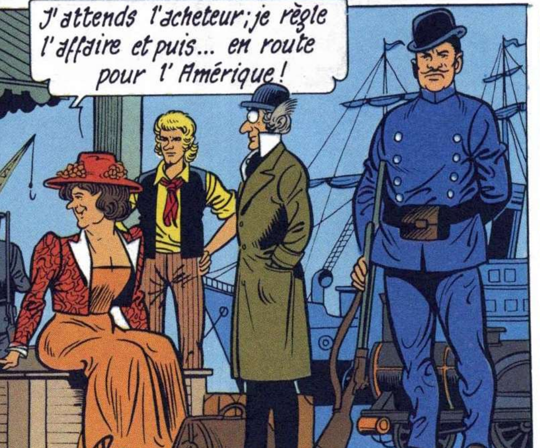




À L'ARRIVÉE DE DIX-SEPT ET DU RENFORT, ON DÉCIDE DE POURSUIVRE D'UNE TRAITE JUSQU'AU PORT OÙ LA SURVEILLANCE PEUT ÊTRE AISÉMENT RENFORCÉE.



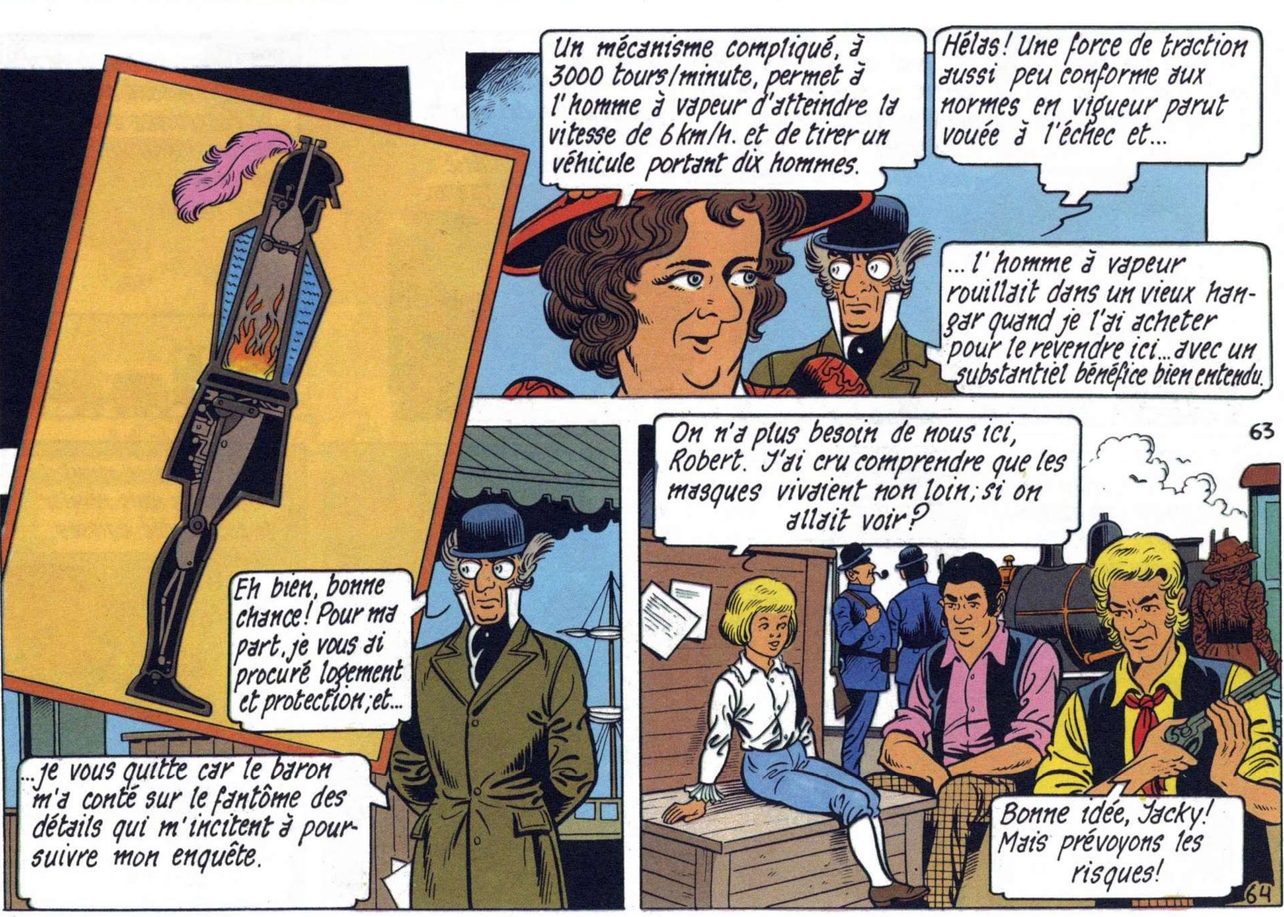
LES CAISSES DESTINÉES À TANTE PATILDA, DÉCHARGÉES ENTRETEMPS, LES ATTENDENT SÉVÈREMENT GARDÉES







Il y a quelque mois, j'ai lu, dans un journal américain, un article scientifique : l'invention d'un homme à vapeur.
L'inventeur canadien, George Moore, l'exposait à New York. Voyez la gravure.
Tout en fer, très lourd, entièrement articulé, il ressemble à une armure ambulante.
61
La chaudière et le foyer à la gazoline sont dans le torse ; la vapeur s'échappe par le nez et le casque ! L'homme à vapeur était destiné à tirer de gros poids.
C'est cocasse ! Et le résultat ?
62



Un mécanisme compliqué, à 3000 tours/minute, permet à l'homme à vapeur d'atteindre la vitesse de 6 km/h. et de tirer un véhicule portant dix hommes.
Hélas ! Une force de traction aussi peu conforme aux normes en vigueur parut vouée à l'échec et...
... l'homme à vapeur rouillait dans un vieux hangar quand je l'ai acheter pour le revendre ici... avec un substantiel bénéfice bien entendu.
63
Eh bien, bonne chance ! Pour ma part, je vous ai procuré logement et protection ; et...
...je vous quitte car le baron m'a conté sur le fantôme des détails qui m'incitent à poursuivre mon enquête.
On n'a plus besoin de nous ici, Robert. J'ai cru comprendre que les masques vivaient non loin ; si on allait voir ?
Bonne idée, Jacky ! Mais prévoyons les risques !
64


PLUS TARD.
C'est ici qu'ils parlaient de leur retraite très proche.
Bon! Explorons les alentours.


C'est un pavillon en ruines, Jacky.
Je vais voir tout de même!


Bien sûr! On a soigné Jacky chez moi, vous vous rappelez?
Madame la baronne!


Que cherchez-vous?
Nous cherchons le repaire de trois hommes masqués qui en veulent à Tante Patilda, Madame.


Tiens? Il me semble connaître cette maison.
65
Venez! Mon personnel connaît tout le monde ici; vous l'interrogerez.
66


ENTRETEMPS, JACKY S'EST INTRODUIT DANS LE PAVILLON.


Seigneur! Des caisses d'explosifs!


Et des munitions pour le Maxim. C'est le repaire.
67


Mais où suis-je? Chez qui?

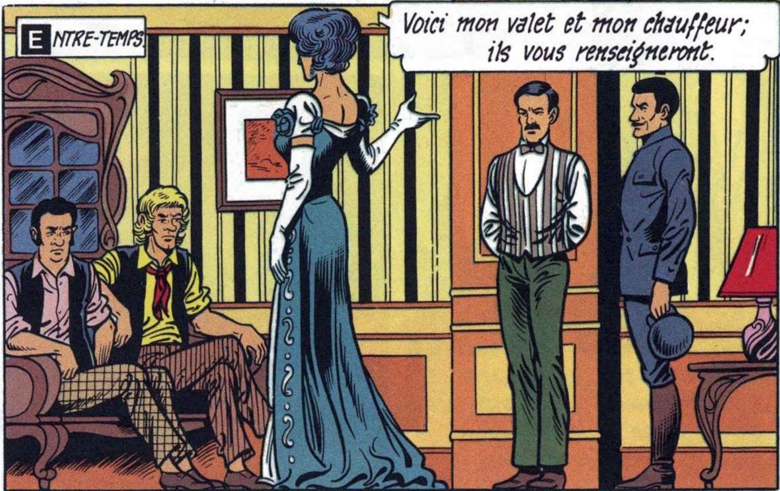

Un couloir! Je vais voir par là!


Plus un geste, Jacky! Cette découverte te coûtera cher!
68


Que cherches-tu?
La bâche!



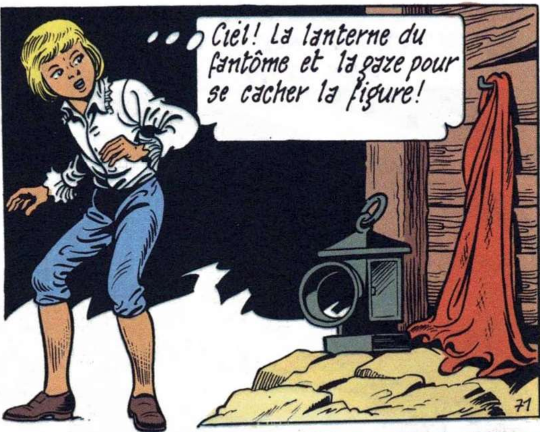

PROFITANT DU DÉSARROI, JACKY S'ENGOUFFRE DANS LE COULOIR.
69

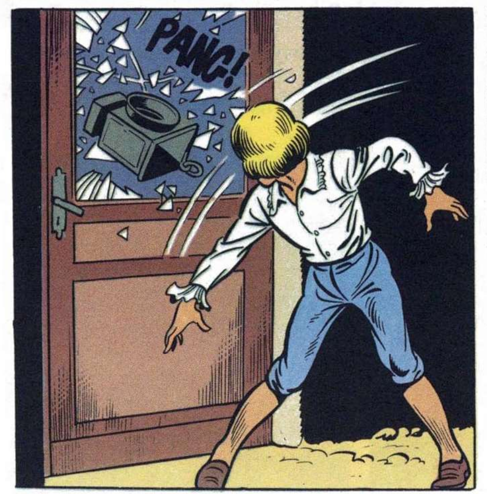

ENTRE-TEMPS
Voici mon valet et mon chauffeur; ils vous renseigneront.


De la lumière! Où vais-je arriver!
70


Sapristi! C'est fermé à clef!


Et il est sur mes talons!


Ciel! La lanterne du fantôme et la gaze pour se cacher la figure!
71


PANG!


La baronne Zowizo?
Jacky! D'où sors-tu?
72







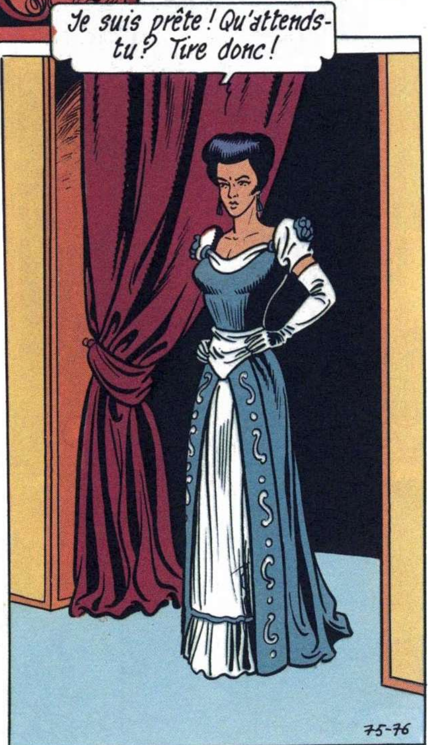








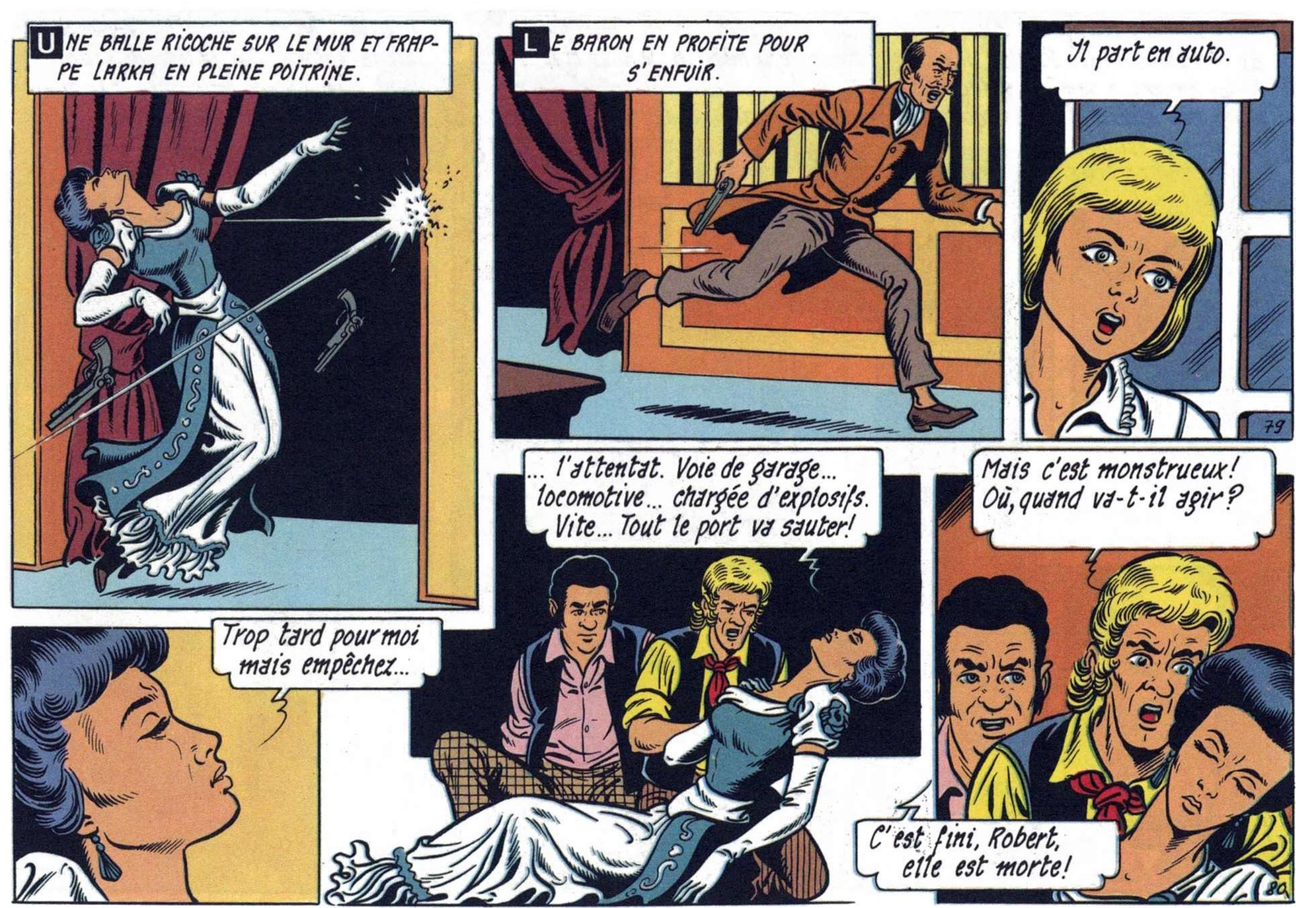
...Elle s'est réfugiée en Amérique. Nous avons reçu mission de nous établir ici sous de fausses identités; et d'attendre patiemment pour agir qu'elle revienne...







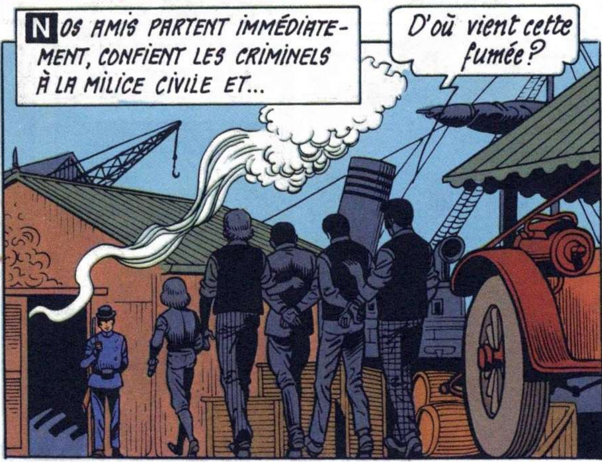

En avant, les amis!
En cas d'urgence...
... la violence!
77
Attention à la baronne!
PANG!
78


UNE BALLE RICOCHE SUR LE MUR ET FRAPPE LARKA EN PLEINE POITRINE.
LE BARON EN PROFITE POUR S'ENFUIR.
Il part en auto.
79
Trop tard pour moi mais empêchez...
... l'attentat. Voie de garage... locomotive... chargée d'explosifs. Vite... Tout le port va sauter!
Mais c'est monstrueux! Où, quand va-t-il agir?
C'est fini, Robert, elle est morte!
80


Je la recouvre ; on verra plus tard. Comment empêcher l'attentat ?
La comédie est finie, bandits ! Que savez-vous ?

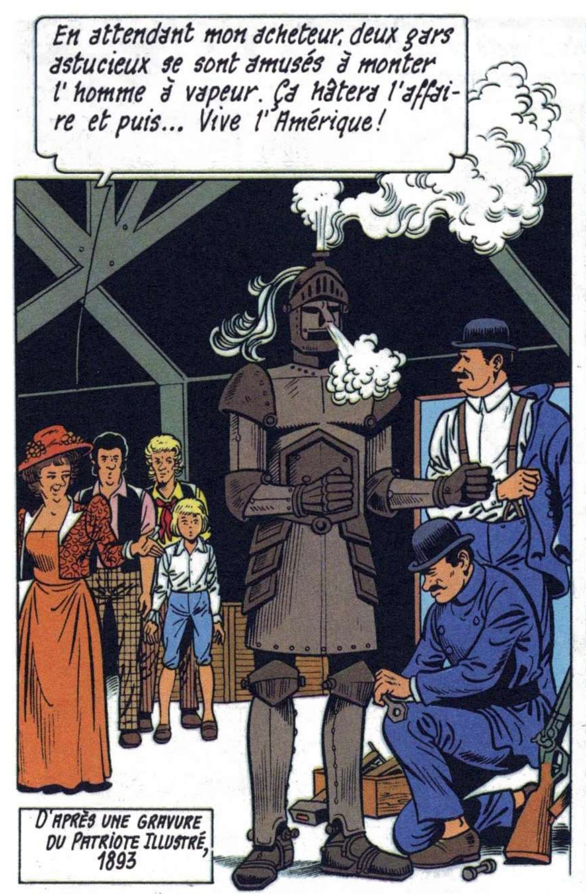

Rien de précis ! Une locomotive est cachée, le tender rempli d'explosifs. Je ne sais pas où...


Vite, au port ! Et prévenir Dix-Sept ! On peut encore éviter l'explosion !
81

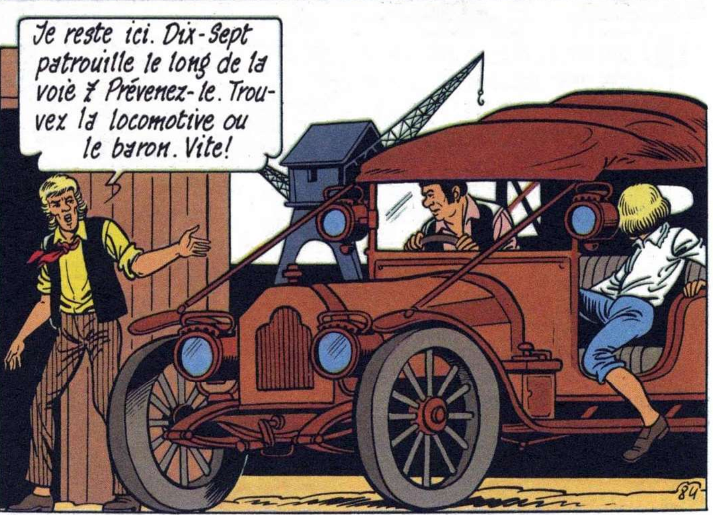

NOS AMIS PARTENT IMMÉDIATEMENT, CONFIENT LES CRIMINELS À LA MILICE CIVILE ET...
D'où vient cette fumée ?


Ah, vous voilà ! Venez voir la surprise !


Ça alors !
82


En attendant mon acheteur, deux gars astucieux se sont amusés à monter l'homme à vapeur. Ça hâtera l'affaire et puis... Vive l'Amérique !
D'APRÈS UNE GRAVURE DU PATRIOTE ILLUSTRÉ, 1893


ROBERT MET TANTE PATILDA AU COURANT DE LA MENACE D'ATTENTAT.
Les Zowizo ? Qui aurait cru cela ? Que faire ?
83


Je reste ici. Dix-Sept patrouille le long de la voie ? Prévenez-le. Trouvez la locomotive ou le baron. Vite !
84

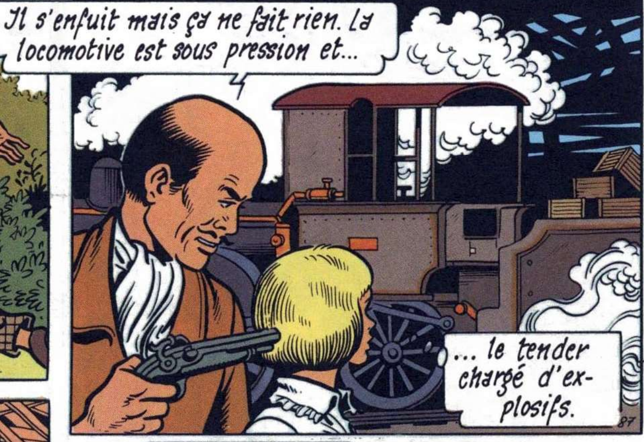

Bertrand rencontre Dix-sept et l'informe de ce qui se passe.
Zowizo? Oui, je m'en doutais. Il a fait mine de tirer sur le fantôme pour m'égarer. En outre
Son explication de la légende n'était pas exacte. Il parlait de son garde-chasse alors qu'il s'agissait de celui du propriétaire précédent. En avant, cherchons cette locomotive!

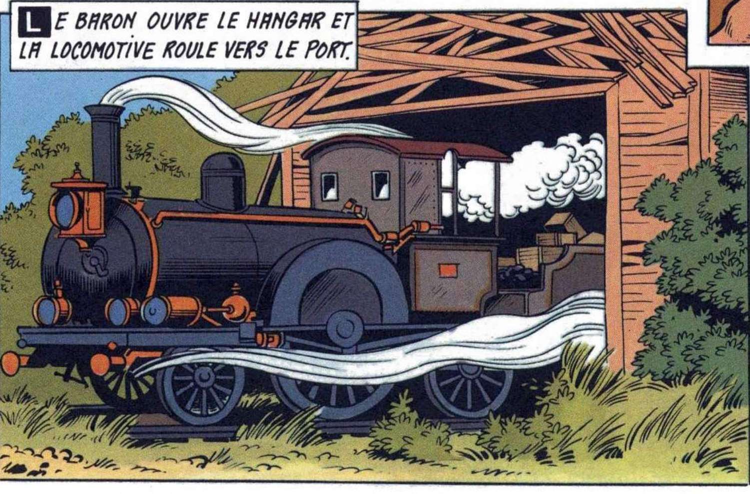

Un peu plus loin, Bertrand et Jacky découvrent une voie recouverte de végétation qui conduit à un hangar vétuste.
Jacky, n'entre pas; c'est peut-être...

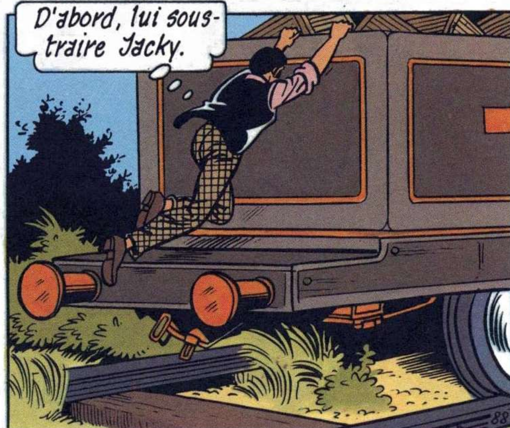

Mais Jacky ouvre déjà la porte.

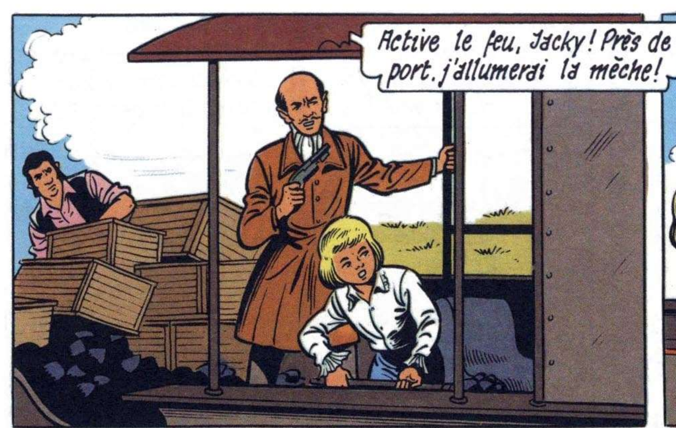

Le baron!
Jette ton pistolet ou...




Il s'enfuit mais ça ne fait rien. La locomotive est sous pression et...
... le tender chargé d'explosifs.

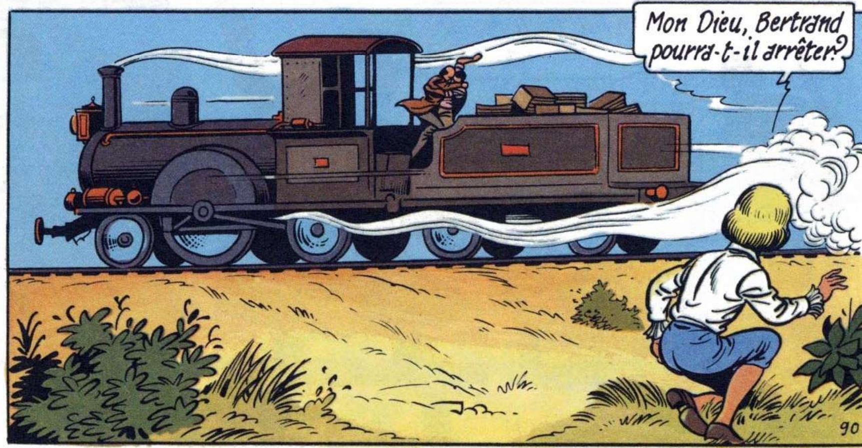

Le baron ouvre le hangar et la locomotive roule vers le port.


D'abord, lui soustraire Jacky.


Active le feu, Jacky! Près de port, j'allumerai la mèche!


Saute, Jacky!
89



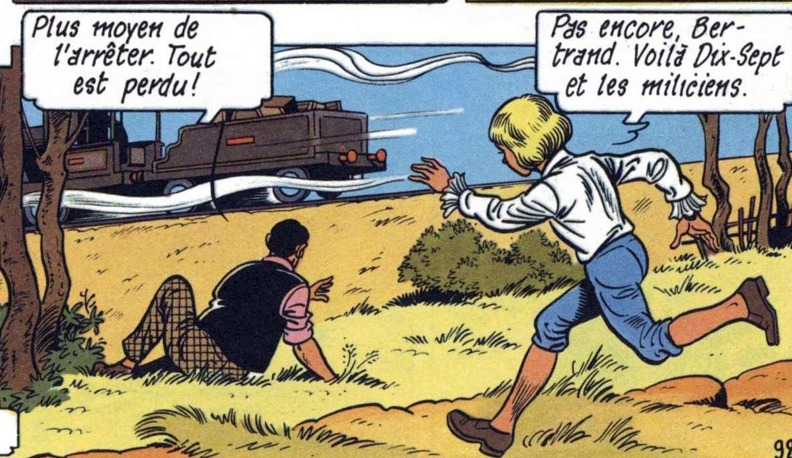

Mon Dieu, Bertrand pourra-t-il arrêter?
90

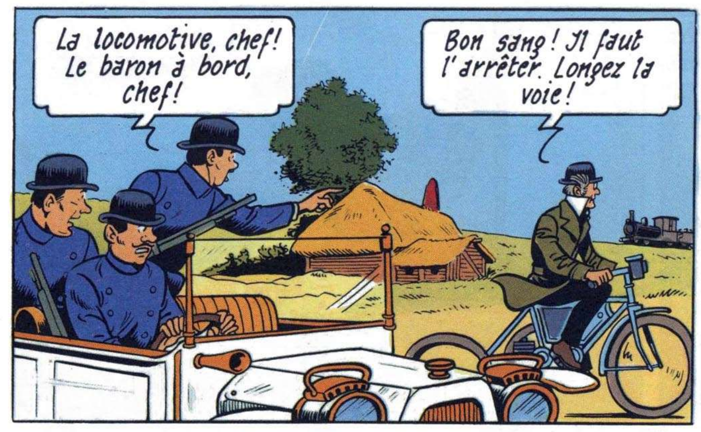

BERTRAND LUTTE MAIS...


... PERD L'ÉQUILIBRE.

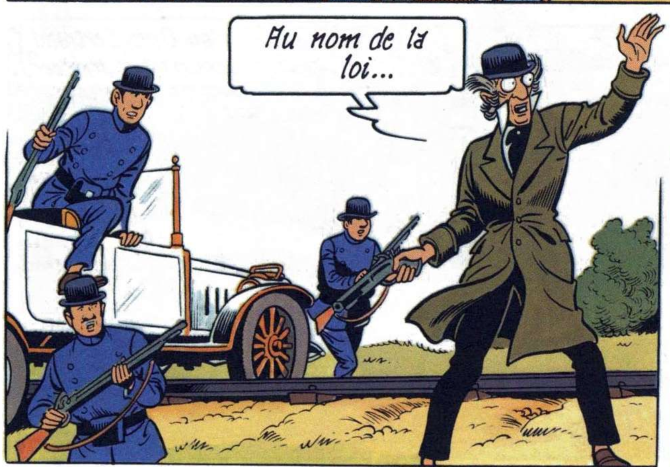

91.

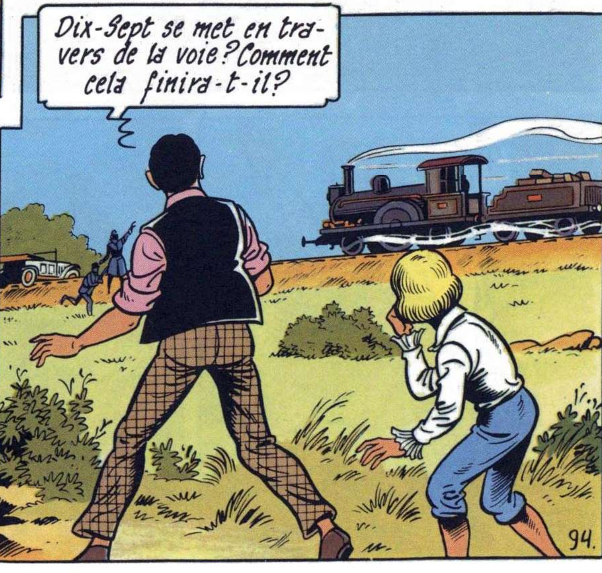

La mèche! La locomotive doit exploser en arrivant au port. Patilda n'en réchappera pas!

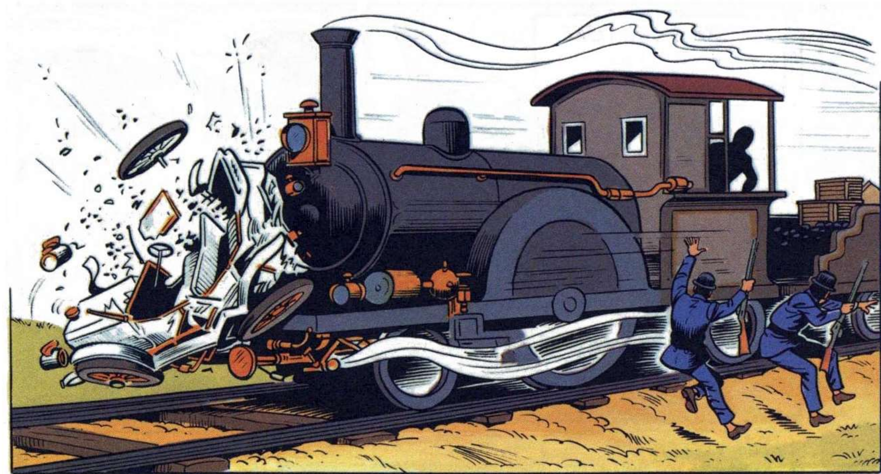

Plus moyen de l'arrêter. Tout est perdu!
Pas encore, Bertrand. Voilà Dix-Sept et les miliciens.
92.

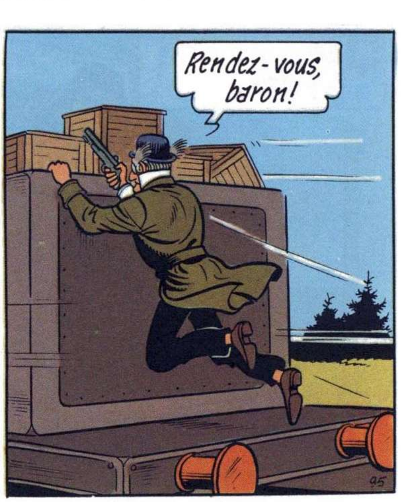

La locomotive, chef! Le baron à bord, chef!
Bon sang! Il faut l'arrêter. Longez la voie!

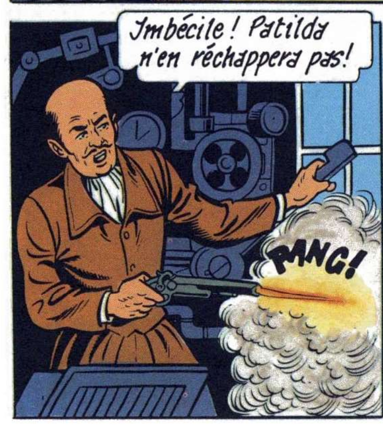

Pas moyen, chef! Pas de route le long de la voie!
Roulez dans les prés. Arrêtez sur la voie devant la locomotive.
93.


Au nom de la loi...


Dix-Sept se met en travers de la voie? Comment cela finira-t-il?
94.



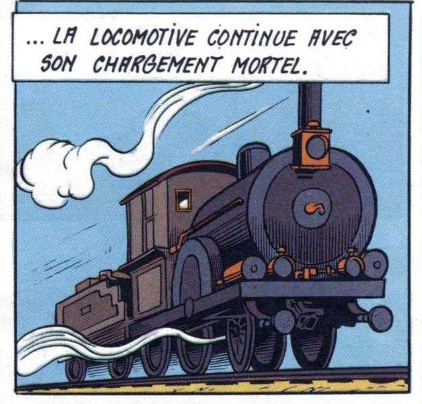

Rendez-vous, baron!
95

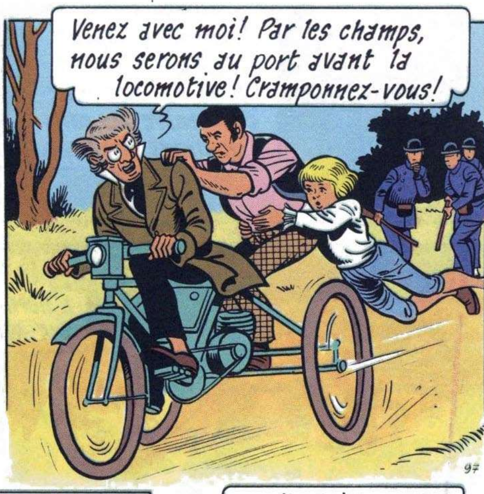

Imbécile! Patilda n'en réchappera pas!
PANG!

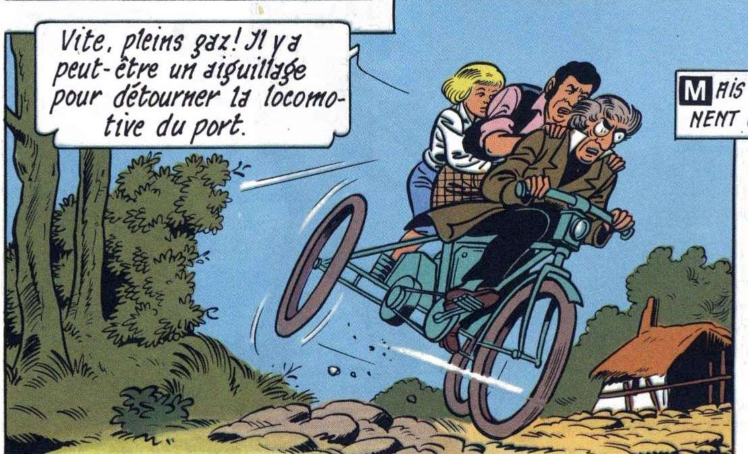



PANG!
96

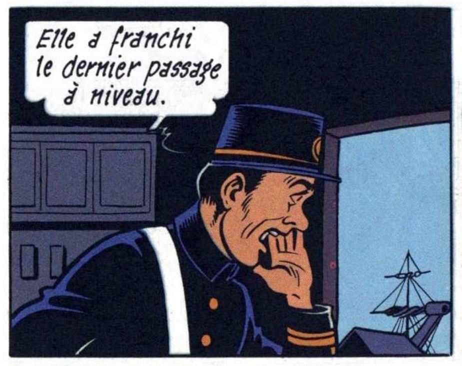

TOUCHÉ À MORT, LE BARON S'ÉCROULE MAIS...


... LA LOCOMOTIVE CONTINUE AVEC SON CHARGEMENT MORTEL.


Venez avec moi! Par les champs, nous serons au port avant la locomotive! Cramponnez-vous!
97


Vite, pleins gaz! Il y a peut-être un aiguillage pour détourner la locomotive du port.


MAIS AU PORT ILS APPRENNENT QU'IL N'Y A PAS...
... d'aiguillage. Rien ne peut plus arrêter la machine!
98

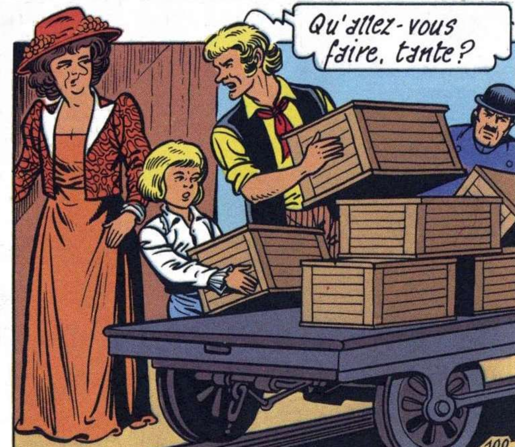

Elle a franchi le dernier passage à niveau.


Sonnez l'alarme! Faites évacuer! Sauve-qui-peut!


Un seul moyen! Faire sauter la locomotive avant le port! Mais comment?
99

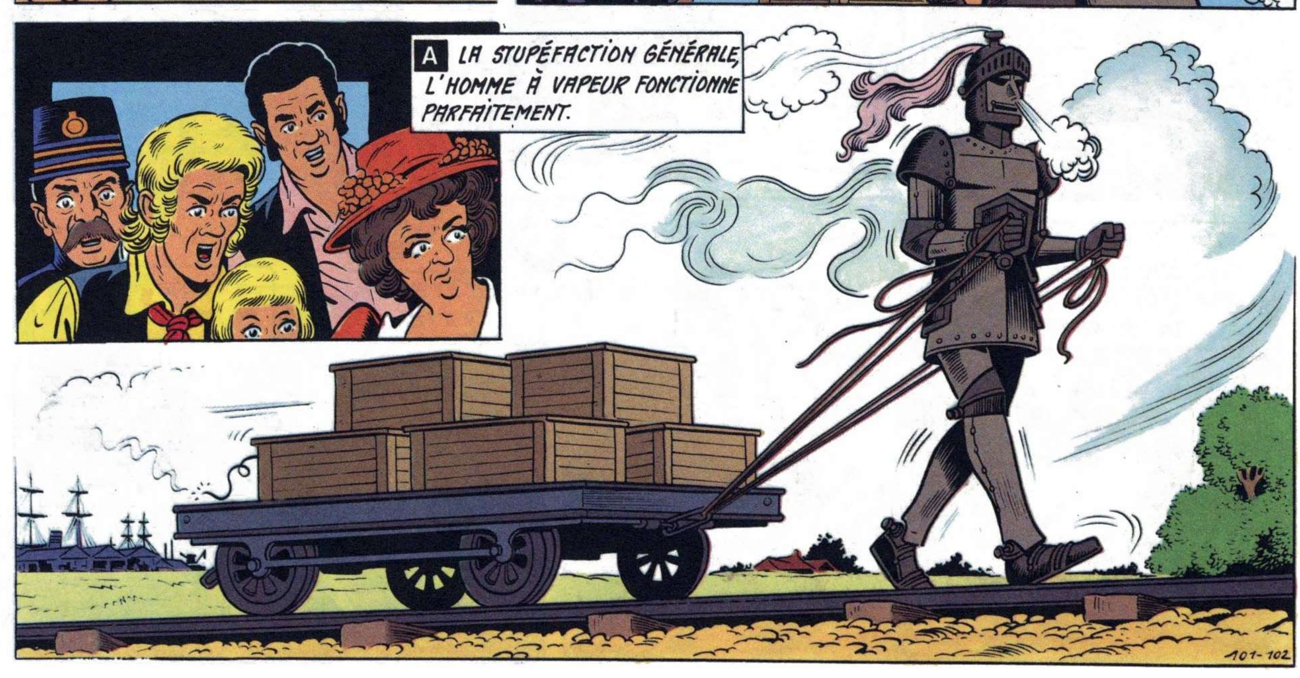

Idée! Chef, vous avez de l'explosif?
Heu...oui.


Chargez-en ce chariot! Vite!


Qu'allez-vous faire, tante?
100


L'homme à vapeur est sous pression. On va le faire marcher entre les rails en tirant le chariot.

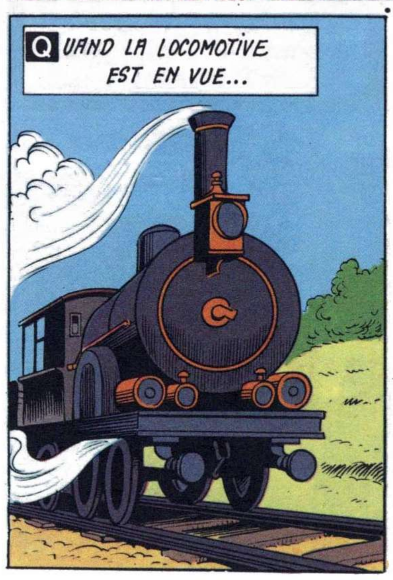

Splendide! Je règle la longueur de la mèche!

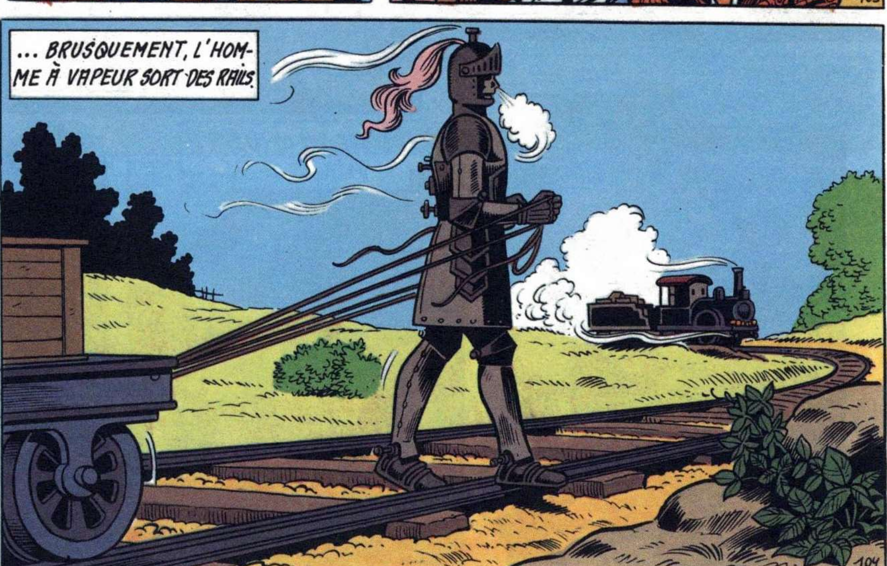

A LA STUPÉFACTION GÉNÉRALE, L'HOMME À VAPEUR FONCTIONNE PARFAITEMENT.
101-102

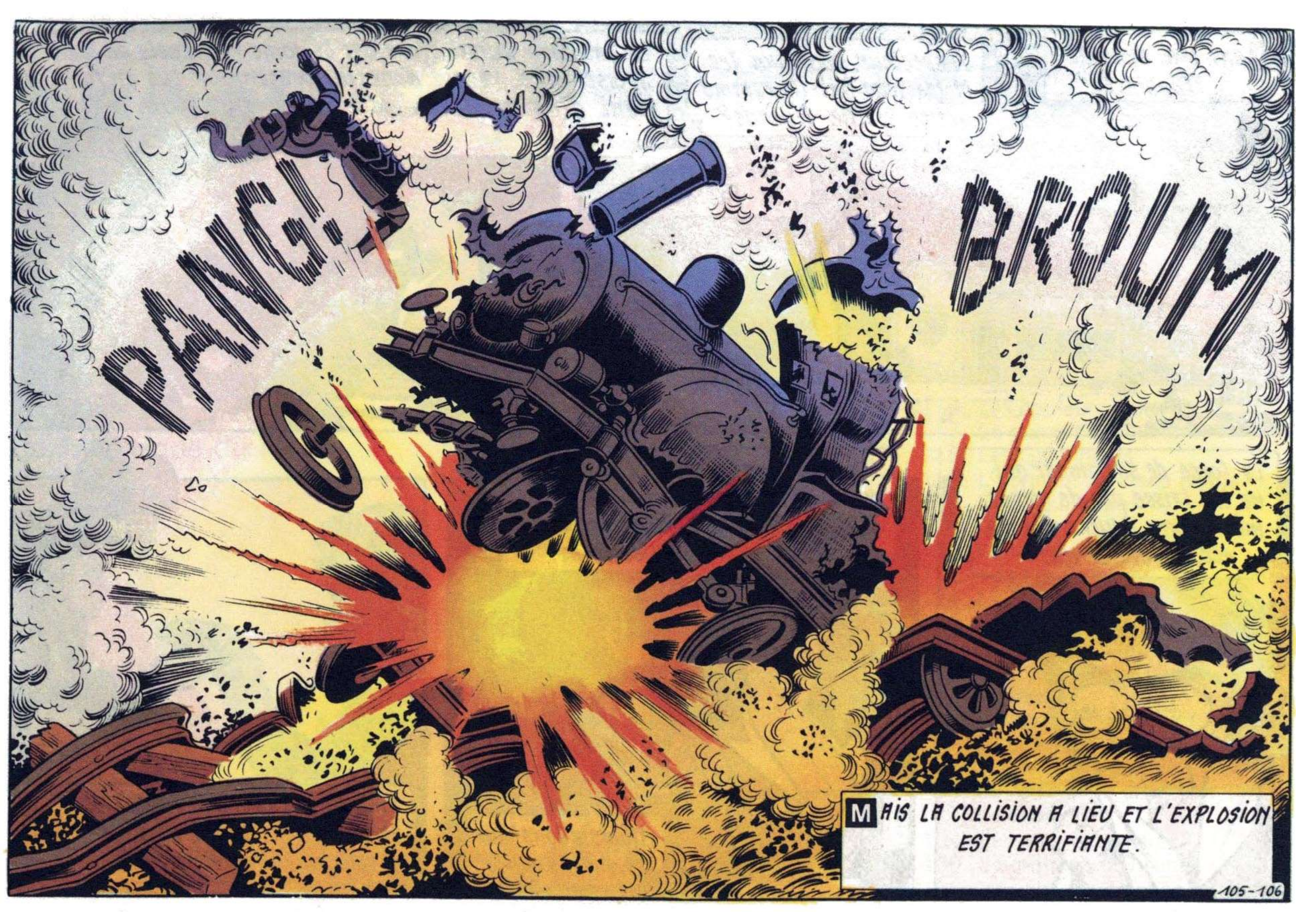

Tante Patilda, va-t-il bien suivre la voie?

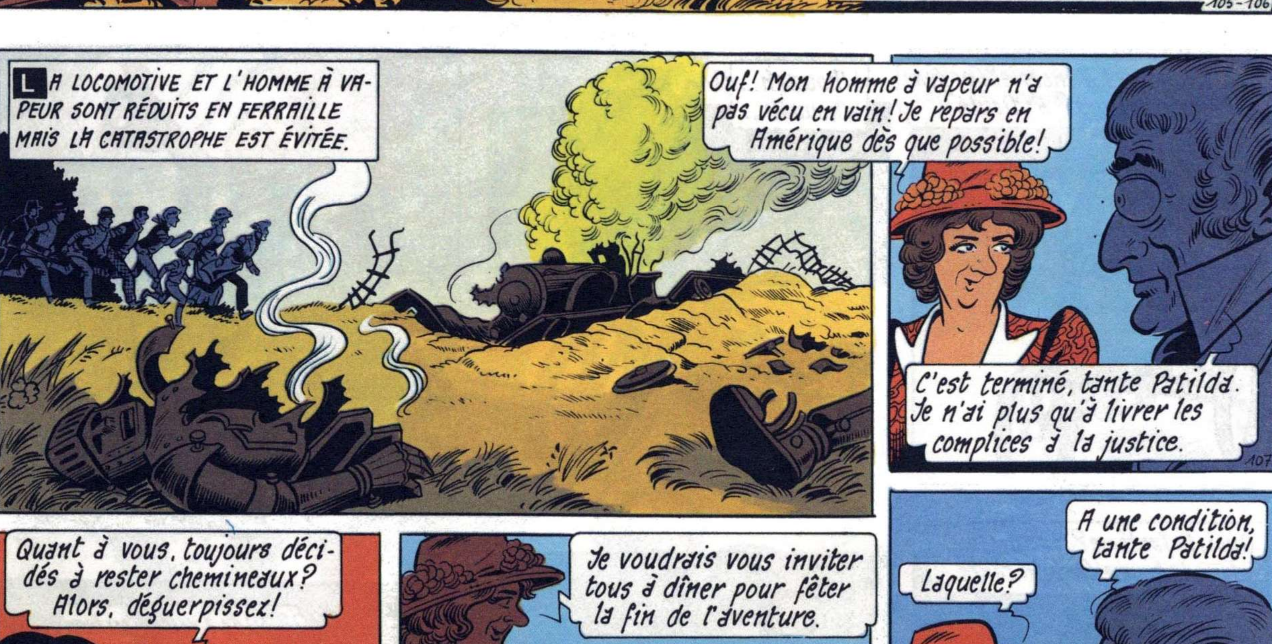

Espérons-le, Robert. Son seul point faible était un défaut à la direction.


A plat ventre! Attention au déplacement d'air!
103


QUAND LA LOCOMOTIVE EST EN VUE...


... BRUSQUEMENT, L'HOMME À VAPEUR SORT DES RAILS.
104


PANG!
BROUM
MAIS LA COLLISION A LIEU ET L'EXPLOSION EST TERRIFIANTE.

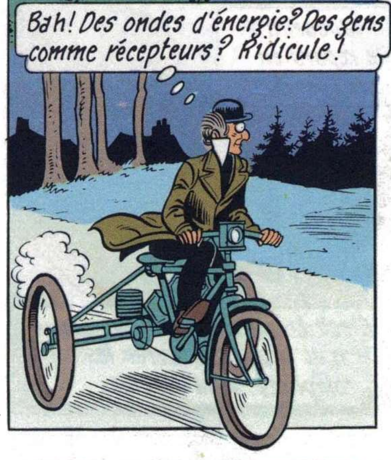

LA LOCOMOTIVE ET L'HOMME À VAPEUR SONT RÉDUITS EN FERRAILLE MAIS LA CATASTROPHE EST ÉVITÉE.
Ouf! Mon homme à vapeur n'a pas vécu en vain! Je repars en Amérique dès que possible!
C'est terminé, tante Patilda. Je n'ai plus qu'à livrer les complices à la justice.
Quant à vous, toujours décidés à rester chemineaux? Alors, déguerpissez!
Je voudrais vous inviter tous à dîner pour fêter la fin de l'aventure.
A une condition, tante Patilda!
Laquelle?
Que vous ne touchiez pas à votre tabatière!


DANS UNE AUBERGE RÉGIONALE.
Inspecteur, pourquoi les Moldaviens ont-ils ranimé cette vieille légende?
C'est clair, tante Patilda!
Le fantôme aurait égaré des témoins éventuels de leurs agissements. Pensez donc: un braconnier tué en flagrant délit, sa fiancée se jetant sous un train.
109


La force de son amour qui ne lui laisse pas de repos, même dans l'autre monde, etc... Balivernes!


Hum?... L'intensité des sentiments au moment de la mort ne peut-elle dégager des ondes d'énergie sensibles aux gens doués...
Allons, allons! Sur ce, je vous quitte!

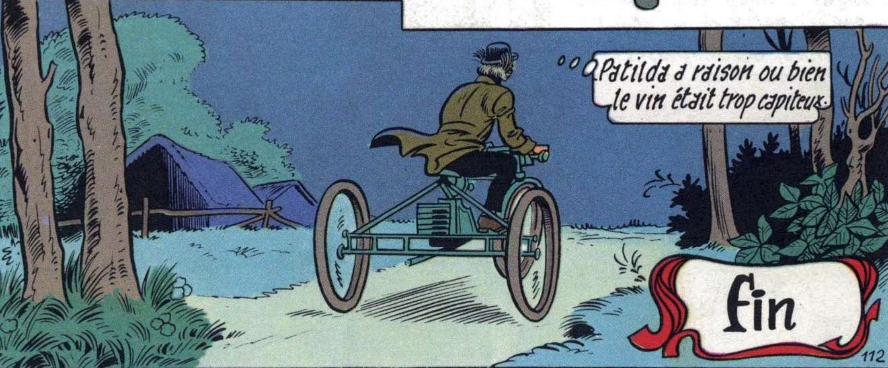

Vous, les vagabonds, la chasse est rouverte! Que je ne vous voie plus! Bon voyage!
110


Bah! Des ondes d'énergie? Des gens comme récepteurs? Ridicule!


Whoudah... Whoudah...


111


Quoi, le fantôme? Il se dissout dans la brume! Ou bien tante...


Patilda a raison ou bien le vin était trop capiteux.
Fin
112

WILLY VANDERSTEEN

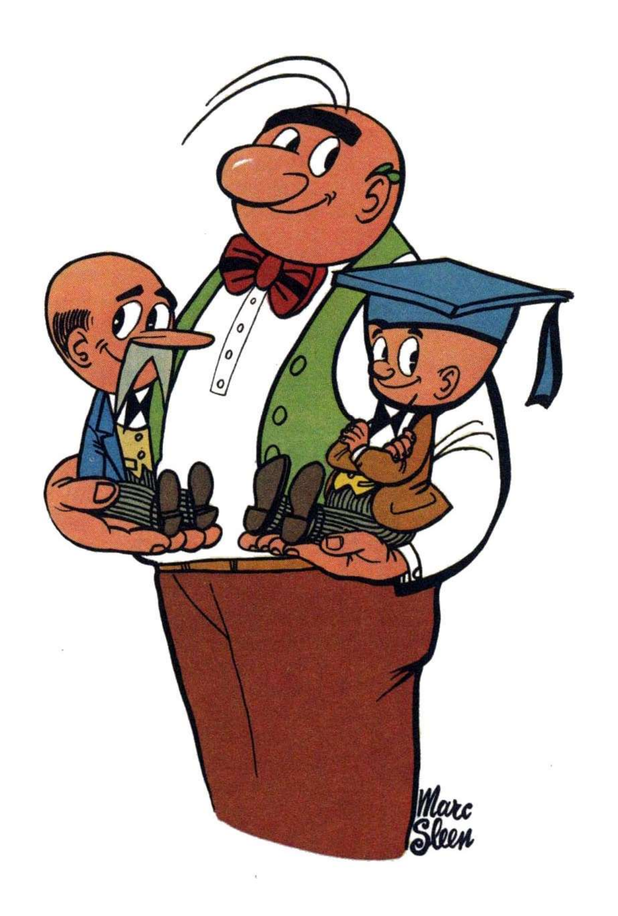
BESSY

Les aventures captivantes du jeune pionnier Andy et de sa fidèle chienne Bessy dans les forêts sauvages, les déserts brûlants et les grands espaces de l'Amérique du Nord.

69. Ponca-Ponca
70. L'étalon sacré
71. La disparition de Cœur Vaillant
72. Le grand trek
73. Les mutins
74. L'arme invisible
75. L'étrange ami de Bessy
76. Ajax le dobberman
77. L'hôte indésirable
78. Le sacrifice à la nuit
79. Le justicier
80. Le terrier de Krotax
81. Les fusils roulants
82. Le shérif en détresse
83. L'enfer des sables mouvants
84. Le secret de Rhawik
85. Trois-Nattes
86. Le Californio
87. Le souffle des esprits
88. La source
89. Les inondations
90. L'enlèvement de Tali-Ya
91. Corvo le corbeau
92. Les chasseurs de cerfs
93. Le bison solitaire
94. L'arme du crime
95. L'artisan
96. Kwang, le castor des montagnes
97. L'école Pratt
98. L'épée de la paix
99. Les squatters
100. Hors-la-loi



101. Le Diamond-R
102. Kid, l'Apache
103. Les inondations de Miles City
104. L'or de Mike Deffling
105. Le barrage des castors
106. Clinga des lynx
107. Le shaman blanc
108. Le fantôme de la Mesa du diable
109. Le maître d'école
110. Murphi, le géant
111. La ferme aux renards
112. Le calendrier papago
113. Les chasseurs d'ivoire
114. Les fugitifs
115. Les mangeurs de sauterelles
116. Les coureurs Salich
117. Le grand chef blanc
118. Les Greenhorns
119. L'honneur de Daim Noble
120. L'eau qui brûle
121. Le Texan
122. Le train fantôme
123. Lobo et Blanca
124. L'Exode
125. Zarak le puma rouge
126. Barry, le petit loup
127. Kim, le poulain
128. L'évadé
129. Le royaume de la nuit
130. Qui est mon assassin
131. Les enfants égarés
132. La vengeance du désert
133. Le choix
134. Les roches aurifères
135. Le territoire d'Orscha
136. La tragédie indienne au littoral
137. La piste d'élan
138. Queue de loutre
139. La caravane
140. Mutinerie
141. La fuite infernale
142. Le témoin



MARC SLEEN

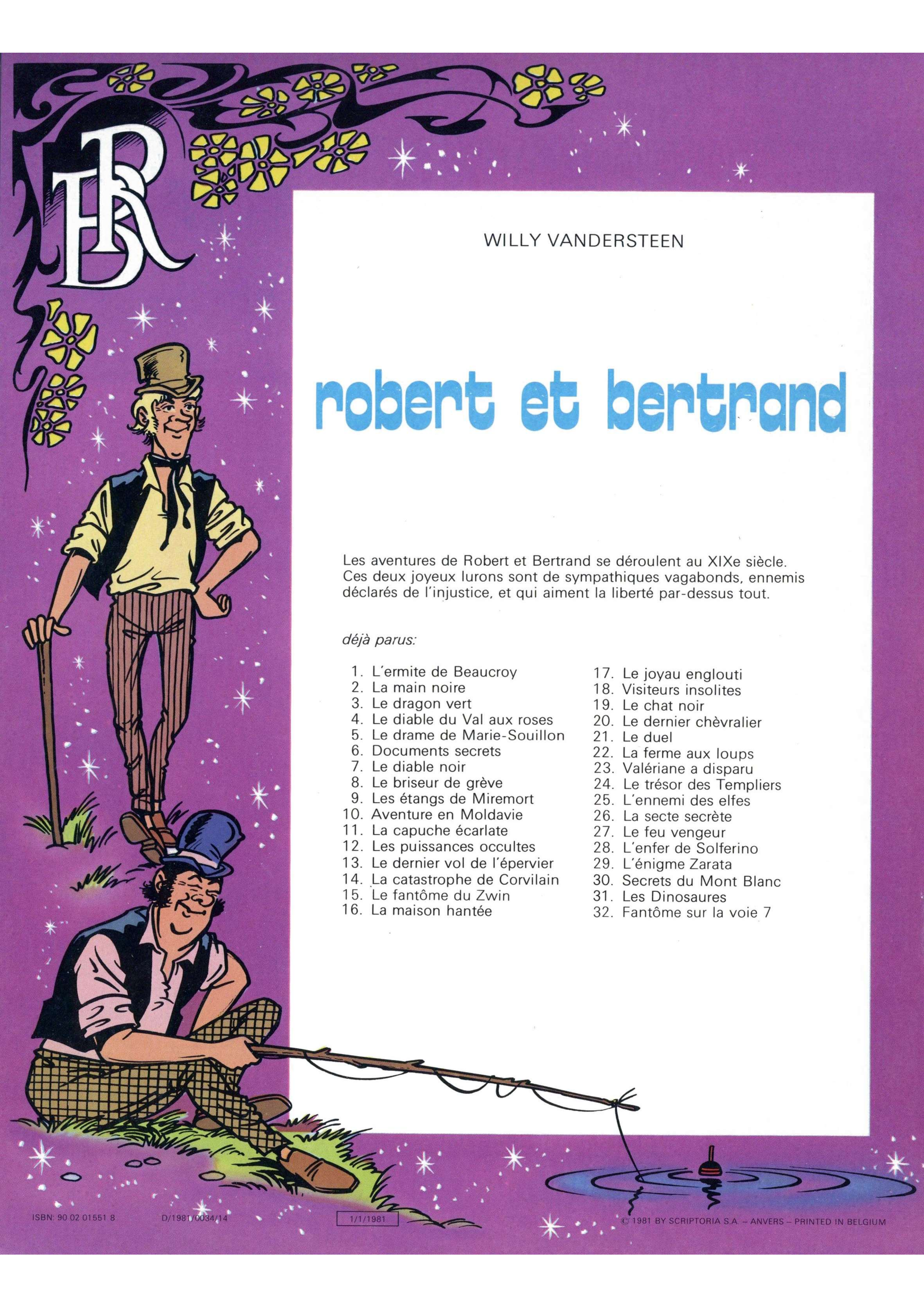
Les aventures de

NÉRON

Le truculent Néron, son fils l'enfant prodige Adhémar, ses dévoués copains Bambou et Boulette, monsieur Claude et madame Bébelle, le fantastique Millesabords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

10. Arthur Grosbedon
11. Les Wallabites
12. Le lutin doré
13. Baringo
14. Néron contre la F.F.F.
15. Sacré Théophile
16. Mama Kali
17. Les hommes bleus
18. Le lavoir des chiens
19. Les Nérontiques
20. Les Dinas déchaînées
21. Le cacatoès qui caquette
22. Gare à Castar
23. Les Papricains
24. Le mystère de l'île de Pâques
25. Zongo au Congo
26. Le gorille jaune
27. Le jardin des malices
28. Ivan le terrible
29. La bague du Muphti
30. Les chenilles rousses
31. Patati patata
32. Novembre Noir
33. Le virus du rire
34. La princesse Lovely
35. La moutarde d'Abraham
36. La fleur qui parle
37. Enivrante Charlotte
38. L'homme sans visage
39. La pantoufle volante
40. Brigandage en folie
41. Ottoman XIV
42. Le mauvais œil
43. L'arme redoutable d'Qumtata
44. La disparition du vase de Chine
45. La couronne de Neptune
46. La bague enchantée
47. La comtesse verte
48. Néron et la tête de cheval
49. Les ailes de Xopotl
50. Les Jinkaboums
51. La baleine bleue
52. La flotte en folie
53. Le Clo Clo clan
54. La vengeance du grand Clo
55. Le sixième lutin
56. Le secret de Jean Muscle
57. Hannibal
58. Mister Nobody
59. Le chat de Chatmandou
60. La théière du roi
61. Les Néroses
62. La planète Egmont
63. Les bonbons-ballons
64. Le plou vert émeraude
65. Vas-y Daris
66. La disparition de Néron
67. La retromachine
68. Le B.B. Safari
69. Le gros lourdaud
70. Papa Papou



WILLY VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIXe siècle. Ces deux joyeux lurons sont de sympathiques vagabonds, ennemis déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté par-dessus tout.

déjà parus:

ISBN: 90 02 01551 8 D/1981/0034/14 1/1/1981